

Las cartas de Napoleón a María Luisa

"Y MIENTRAS TANTO EN PARIS..."

Tenidas como secreto real durante 121 años, hoy enteramente reveladas con comentarios de CHARLES DE LA RONCIERE, Conservador en Jefe de la Biblioteca Nacional de Francia

CAPITULO 30

Napoleón espera "verse libre pronto de todos nuestros enemigos", y expresa su compasión por ese "hombre bueno y digno" (su padre político), tan frecuentemente traicionado.

Pero, he aquí como ese mismo día, el 1.º de marzo, responde a esa compasión el padre político. Sospecho de debilidad para sus aliados, debe firmar una solemne acta que le ligará por veinte años. Inglaterra, Austria, Prusia y Rusia se comprometen a sostener cada una 150.000 hombres hasta el fin de las hostilidades. Este prebuido de la Santa Alianza—por que la Liga se bautizó—, era obra de Lord Castlereagh. Y las cartas del Emperador atestiguan que no tuvo conocimiento de ello. En efecto, al día siguiente, 2 de marzo, apresura a su mujer para que escriba al Emperador de Austria, "y recomiendo que esté un poco en favor nuestro".

Maria Luisa corresponde al amor del Emperador, pero como niña mimada y caprichosa: "Hoy me he levantado de muy mal humor—escribía en su cuaderno de viaje poco tiempo antes. No tengo noticias del Emperador. No es exacto. Veo que me olvida. ¡Ah! No hay más que nosotras las mujeres para amar (sic) con constancia. ¡Los hombres son tan ligeros..."

Mientras que se encuentran en juego la suerte de Francia y su propia fortuna, ¿de qué se ocupa la Regente? Se distrae con el charloteto de una cotorra que le ha regalado la Duquesa de Montebello; dibuja, borda, hace música, envía a su querida Duquesa, la Mariscalda de Montebello, una "obra maestra" comenzada hace un año, un lindo pañuelo; le envía también ramilletes y las apuestas que ha perdido en el juego. Pero también, como las castellanas de la Edad Media, ella y sus damas de honor hacen hileras para los héroes. ¿No es misión de la mujer aliviar la humana miseria?

Pero, ¿y la etiqueta? Pero, ¿y la recepción en la corte de la Duquesa María Savary de Rovigo, nacida María-Carlotte, Felicidad de Fondos, Barbazab de Segenville? Pero, ¿y las escenas de Madame de Montesquiou, aya del Infante de Francia? ¿Y las murmuraciones y calumnias contra cualquier dama de la corte del Palacio? De esas pequeñas cosas de la que habla María Luisa a su esposo en el momento en que su trono está a punto de hundirse. Napoleón, al constatarle, encuentra ocasión, entre el estruendo de las batallas, para escribir una página de alta filosofía, y también de alta moral.

"Mi buena amiga:
Recibo tu carta del 1.º de marzo. Me he enterado con sentimiento de que Madame de Montesquiou ha promovido un altercado que te ha disgustado. Se trata, sin duda, de un olvido de su parte. Es tan buena con el rey, que olvidará el incidente y te mostrará efectuosidad con ella. Lo que dicen de Madame Avalote (?) es poco piadoso. Esas murmuraciones son infames porque bastan para convertir en ridículas y despreciables a personas buenas e interesantes, que son muy virtuosas y a las que no puede reprocharse nada. La Duquesa, que es tan honrada, debe ser la primera en rechazar semejantes habladurías que ejercen tanta influencia en la felicidad de las mujeres. Valdría más asestar una puñalada a esas personas que acreditan rumores que las deshonran y las hacen ridículas y repugnantes.

Ayer llovió mucho. Creo que es inútil que recibas a la Duquesa de Rovigo. Escribe a tu padre y recoméndale que sea un poco (?) con nosotros. Dile que no escuche sobre todo a rusos e ingleses.



Con sus asuntos en las campos de batalla continuando bien, Napoleón encontró tiempo bastante para en sus cartas aconsejar a María Luisa, que estaba en París, respecto a asuntos de diplomacia. Contra una de las proposiciones de ella se mostró enfáticamente opuesto: La sugestión de que ella fuera a ver a Carolina Bonaparte, la Reina de Nápoles. Porque esta hermana del Emperador era la esposa de Murat, uno de los generales de más confianza, y quien poco tiempo antes había desertado a Napoleón para unirse al enemigo. La traición de Murat fue un golpe doloroso. El y Napoleón habían sido íntimos amigos. La escena que representa esta ilustración muestra a Napoleón rodeado por los hijos de Murat, cuando él y el padre de los niños eran aún fieles camaradas en las armas.

El enemigo se retira hacia la Ferté-Mion. Mi salud es buena. Adiós, amiga mía.

NAPOLEON.

Jouarre, 2 de marzo, a mediodía.

"Amiga mía:

Llama al duque de Cadore. Dile que haga un estado de todos los jergones, colchones, camas y sábanas y mantas que tengo en Fontainebleau, Compiègne, Rambouillet y en mis diferentes viviendas y que no son necesarios. Debe haber unos mil. Dile que los regale a los hospitales del ejército. Mis asuntos van bien. Espero en breve buenos resultados. Adiós, mi buena Luisa.

NAPOLEON.

Le Ferté-sous-Jouarre, a 2 de marzo, a las 6 de la tarde.

"Mi buena Luisa:

He recibido tu carta del 2.º. Veo con pena que te preocupas de las personas necias. No tengas ninguna explicación con nadie. Ello es indigno de ti. Madame Montesquiou ha estado grosera. Al mostrarse irritada en tu presencia. Si tiene motivos de disgusto con la duquesa, que ambas anden a la greña, pero lejos de ti. No tengas ninguna explicación con Madame Montmorency. Todas estas cosas son propias de mujercuelas; pero indignas de tu carácter. No tengas ninguna explicación con cualquiera que sea. Ten alejados al Ministro de Policía y a los demás. En este país no se desea más que hacer daño a las gentes. Sobre todo, muéstrate alegre y cuida de tu salud. La mía es buena. Adiós, amiga mía. Muy tuyo.

NAPOLEON.

Ferté-sous-Jouarre, 3, a las 8 de la mañana.

¿Cómo no comprende María Luisa la inconveniencia de escribir a la Reina de Nápoles, Carolina Bonaparte, después de la traición de Murat, su marido? Desde hace unos doce días, Napoleón ha sabido, en efecto, de un modo cierto, que su cuñado se ha pasado al enemigo para conservar el trono de Nápoles.

"Amiga mía:

Me has preguntado si debes escribir a la Reina de Nápoles. Te contesto que no; se ha conducido conmigo de manera inconveniente. Y eso que de hidalguía la hice Reina. Mi salud es buena. Persiga a Blucher, que está muy descubierto. Muéstrate contenta y alegre. Mis asuntos van bastante bien. Muy tuyo.

NAPOLEON.

Béat-Saint Germain, 4 de marzo.
Blucher, después de su derrota, se había replegado, por Reims, sobre Chalons, donde se reunieron con él las dos divisiones de Langeron, que llegaban a Maguncia. Al mismo tiempo llegaba al teatro de las operaciones un tercer ejército, el ejército del Norte, que había atravesado Bélgica, y comprendía los cuerpos rusos de Wintzingerode, Woronzoff y Stroganow, así como la división prusiana de Bulow. Napoleón marcha contra los nuevos adversarios. El 5 de marzo, a las cuatro de la madrugada, Corbienne y Fismes sorprendieron y capturaron los cuatro batallones enemigos que formaban la guarnición de Reims.

"Amiga mía:

Salgo para Bery-le-Bas, camino de Laon a Reims. He rescatado. He hecho 4.000 prisioneros y capturado 600 carros de bagajes. Ordena que disparen 30 cañonazos. Te escribiré esta noche. Adiós, mi buena Luisa. Muy tuyo.

NAPOLEON.

Fismes, 5, a las 10 de la mañana.

(Copyright en Francia por la Biblioteca Nacional y en todos los otros países del mundo, por United Feature Syndicate. Prohibida la reproducción en todo o en parte. Derechos exclusivos de la publicación para Chile, de propiedad de "LA NACION" en Santiago)

Nansouty atravesó a viva fuerza el puente de Berry-Tu-Bac, y doscientos jinetes del coronel Prince Gagarin vinieron a aumentar el número de prisioneros.

"Mi buena Luisa:

Se cruzado aquí esta noche el puente del Aisne. Te derribado todo lo que se oponía a mi paso. He capturado 200 prusianos de a caballo y al Principe Gagarin, que los mandaba. He cogido también dos piezas. Mi vanguardia está en la mitad del camino de Leau (Laon). Mi salud es muy buena. Blucher (Blucher), ha sido herido, según se dice. Muy tuyo. NAPOLEON.

Berry-au-Bac, 5, a las 7 de la tarde.

El 6 de marzo la toma de las Alturas de Craonne por la nueva guardia fue el preludio del ataque de los rusos, que tuvo lugar al día siguiente. Un solo destiladero, de un centenar de toses, permitía llegar a la meseta de Craonne, bordeada de tres barrancos, y en la cual los rusos, para impedir el acceso, habían emplazado sesenta cañones. Sin embargo, Victor, con la nueva guardia, se hizo dueño de ella. Drouot le abrió camino con sus piezas, y Nansouty apareció con la caballería. Para los rusos, esto fue la derrota, pero no el desastre.

"Mi buena Luisa:

Ayer ataqué y derroté completamente al ejército ruso, mandado por Vinzigerode, Voronow y Langeron. Eran 30.000 hombres. Les perseguí durante cinco horas, desde Crean hasta l'Anguedardien. Les maté 3 o 400. Tomé 2.000 hombres y varias piezas. Tuve 600 hombres muertos o heridos. Fueron heridos el duque de Bellune y el general Crouchi. Avanzo hacia Laon. Mi salud es buena, aun cuando estoy un poco cansado. Hace mucho frío. Adiós, amiga mía. Muy tuyo.

NAPOLEON.

Brai-sur-Aisne, 8, a las 7 de la mañana.

"Mi buena amiga:

Te he escrito esta mañana de Braie, mi buena Luisa, pero espero que esta carta te llegue antes por que pasa por Soissons de donde he desalojado al enemigo. Ayer derroté en Craon al ejército ruso de Wintzingerode, Langeron y Voronow. Ya te he escrito para que dispongas el disparo de 30 cañonazos. Mi salud es buena, a pesar de que esta mañana hace mucho frío. Avanzo hacia Laon. Adiós, mi buena amiga. Un beso al rey. Muy tuyo.

NAPOLEON.

L'Ange Gardien, 8, a las 11 de la mañana.

El mesón del Angel Guardián, donde estaba fechada la carta del Emperador, se hallaba situado en una encrucillada de la carretera de Soissons a Laon. Allí es donde los generales Sacken y Langeron trataron de cerrar el paso al cuerpo de ejército de Marmont vencido por York en Athies. Desde la cima de la montaña de Laon Blucher había seguido la batalla. A Napoleón le era imposible forzar la posición.

(Mañana: "SU HERMANO TRAIOR TAMBIEN?")

Los señores Labarca y Pérez Lavín miembros del Comité Internacional del Trabajo

Serán expertos en seguros sociales

El Ministro de Chile en Suiza, don Fernando García Oldini, ha comunicado a la Comisión Internacional del Trabajo, en Ginebra, la propuesta de nombramiento de los señores Labarca y Pérez Lavín, como miembros del Comité Internacional del Trabajo, en Ginebra, para el año 1935. La Comisión Internacional del Trabajo, que ha adquirido en Chile gran prestigio, ha aceptado la propuesta.

El gremio del rodado festejó al Ministro del Trabajo

Emos palabras del señor Serani al agradecer la manifestación de este numeroso gremio obrero

Regresó el Director de Obras Públicas

Ayer regresó al país don Juan Schmidt, Director de Obras Públicas, quien acaba de realizar una visita a varias ciudades y pueblos del sur, con objeto de imponerse de sus necesidades. El señor Schmidt elaborará un informe sobre todos los puntos importantes que han sido tratados en su viaje al Ministro de Fomento.

INICIO SUS LABORES LA JUNTA CALIFICADORA DE MERITOS DEL EJERCITO

El general Novoa ofreció un almuerzo al Ministro de Defensa y demás miembros de la Junta



Asistentes al almuerzo ofrecido por el general Novoa, en honor del Ministro de Defensa y de la Comisión Calificadora del Ejército

A las 9 horas de ayer se constituyó, en el despacho del Comandante en Jefe del Ejército, don Juan Novoa, la Junta Calificadora de Méritos. Presidió la reunión el General don Oscar Novoa Fuentes y concurrieron a ella los Generales don René Ponce, Director de los Servicios, don Carlos Fuentes, Jefe del Estado Mayor del Ejército, don Juan Novoa, Jefe de la II División, don Humberto Gordon, Jefe de la III División, don Jorge Barr Menezes, Jefe de la I División, y los Coroneles don Oscar Eudoro Otárola, Director de los Establecimientos de Instrucción Militar, y don Victor Gonzalez, Comandante, Director del Personal. Actuó como secretario el Comandante don Numa Herberge, Jefe de la sección cultural de la Dirección del Personal. Al mediodía de ayer se interrumpieron las labores y el General Novoa invitó al Ministro, don Emilio Bello Cordero, a un almuerzo en el Club Militar. Al cual concurrieron además, el Ministro de Defensa, los Generales Novoa, Ponce, Fuentes, Gordon y Barr y los Coroneles Eudoro y Gonzalez.

Nombrado el nuevo Consejo de la Caja de Colonización

El Presidente de la República firmó ayer el decreto

Ayer fué firmado por el Presidente de la República, el decreto que nombra el nuevo Consejo de la Caja de Colonización Agrícola, en conformidad a lo dispuesto en la Ley N.º 5604, hace poco tiempo promulgada. El Consejo nombrado es el siguiente: por la Sociedad de Fomento Agrícola, don Juan Cabezas Foster; por la Sociedad Agrícola y Ganadera de Osorno, don Julio Buschmann; por la Sociedad Agrícola del Sur, don Tomás Cox Méndez; por la Sociedad Agronómica de Chile, don Manuel Valenzuela; por la Sociedad Agrícola del Norte, don Alfredo Claussen; y por la Sociedad Nacional de Agricultura, don Leoncio Toro. Consejeros, representantes de los colonos, fueron designados los señores Serafin Salas, de la Colonia Agrícola de Talagante; Antonio Moreno Cerda, de la Colonia Agrícola de Paine; y Caupolicán Gálvez Vásquez, de la Colonia Agrícola de Rupanco.

Representante del Guaranty Trust con el señor Ross

Ayer se entrevistó con el Ministro de Hacienda, don Gustavo Ross, el representante en Chile del Guaranty Trust of New York, señor Roberto Menéndez. En esta entrevista se trató sobre la aplicación de la ley, recientemente dispuesta, que autoriza al Gobierno para reanudar el servicio de nueva moneda externa a largo plazo y no a corto plazo, que es el caso de esta moneda. En esta entrevista se trató sobre la aplicación de la ley, recientemente dispuesta, que autoriza al Gobierno para reanudar el servicio de nueva moneda externa a largo plazo y no a corto plazo, que es el caso de esta moneda.

Asignación familiar a los empleados municipales

Próximamente la Municipalidad de Santiago, procederá a pagar la asignación familiar correspondiente al primer trimestre del año en curso a todos aquellos funcionarios de la Municipalidad que comparten la situación legal de que tiene su asignación familiar.

DEL INTERIOR

TALCA DOS CONTRABANDOS DE ANIMALES FUERON SORPRENDIDOS AYER

Uno de 135 cabrios, en el Paso "El Randal", y otro de caballos en el Paso "Las Lágrimas"

TALCA 18.—El personal de Carabineros de la avanzada El Randal, en la provincia de Talca, sorprendió un contrabando de 135 cabrios que se trataba de internar a nuestro país desde la Argentina, en los documentos aduaneros del caso.

Este tipo de cabrios es de propiedad del señor Juan Guzmán, el jefe de la aduana fronteriza, inspector as-

tor Gustavo Alvarez, ha hecho la denuncia correspondiente.

Por su parte, el inspector de aduana de Linares, ha denunciado a las autoridades correspondientes otro contrabando de caballos, que fue sorprendido en el Paso de las Lágrimas. El contrabando en referencia se de clara consideración. (Corresponsal).

CONCEPCION

Falleció la señora
Rosa de Villouta

YUMBEL 18.—Ha dejado de existir en esta ciudad la señora Rosa Elena Sobrado de Villouta, viuda de Villouta, distinguida familia de esta ciudad. Cabero y Concepción. (Rela-)

Un desconocido fué encontrado muerto

YUMBEL 18.—Ayer fué hallado en esta ciudad el cadáver de un desconocido que había sido encontrado al lado de la línea del ferrocarril. Presencia varias heridas en diversas partes del cuerpo, y tiene demostraciones de haber sido víctima de un crimen. Se ha dado cuenta a la policía. (Rela-)

COMISION DE CESANTIA

Solicita Propuestas Públicas

Para la atención de los Servicios en la Zona Norte la Comisión de Cesantía solicita propuestas públicas hasta por la cantidad de 409.500 kilos de papas de primera, de la nueva cosecha, con sacos, bajo la siguiente distribución:

Para Iquique, hasta ...	157.500 kls.
Para Tocopilla, hasta ...	87.500 "
Para Antofagasta, hasta ...	162.000 "
Para Talca, hasta ...	82.500 "

Total, hasta ... 409.500 kls.

Las propuestas serán abiertas el día 26 del pte. a las 10 horas simultáneamente en las oficinas generales de estos Servicios, ubicadas en la Avda. Portugal N.º 90, y en las oficinas de la Intendencia de Tarapaca (IQUIQUE) y Antofagasta, respectivamente, ante los interesados que concurren.

Bases y especificaciones podrán retirarse en las oficinas antes mencionadas

LA COMISION

Santiago, Marzo 19 de 1935.

VALDIVIA FUE DETENIDO UN AUDAZ RATERO

Delfin Barrientos había cometido varios robos en Osorno por más de \$ 3.500.—Hasta ahora había actuado con gran éxito

OSORNO 18.—Agentes de Investigaciones detuvieron al conocido ratero Delfin Barrientos B., quien había cometido varios robos de importancia en esta ciudad.

Barrientos, en el mes de diciembre del año pasado, penetró por los cerros en la casa del señor Al-

cal señor Miguel Goetz, propietario de un almacén en la Ovejuna, y robó un valioso. El monto de los robos al señor Goetz, en mercederías alcanza a la suma de 2.000 pesos.

También fué detenido, Guillermo Inostroza, quien actuó como encubridor y ayudó a vender algunas de las especias robadas.

La mayoría de las especias han sido recuperadas. Los detenidos Barrientos e Inostroza pasaron ayer inculcados a la Carcel Pública. (Corresponsal).

MAULE

Falleció la señora

Berenice de Maraboli

YUMBEL 18.—Falleció la señora Berenice de Maraboli, esposa del señor Abel Maraboli Bravo, residente en esta ciudad.

Nuevo médico del Seguro Obrero

CONSTITUCION 18.—Se ha hecho cargo de los servicios médicos de la Caja del Seguro Obrero de esta ciudad, el doctor don Enrique Hurtado. (Corresponsal).

DIRECCION GENERAL DF OBRAS PUBLICAS

Departamento de Arquitectura

Solicitanse propuestas públicas para las terminaciones del Pabellón Cuadra, Enfermería y Servicios Higiénicos de la 17.ª Comisaría de Carabineros de Renca.

Bases y antecedentes en el Archivo Técnico del aludido Departamento, de 15 a 17 y 12 horas.

EL DIRECTOR.

Santiago, 15 de marzo de 1935.

Dirección General de Obras Públicas

DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS PARA LAS TERMINACIONES DEL INSTITUTO EXPERIMENTAL DE MEDICINA VETERINARIA.

BASES Y ANTECEDENTES, en el Archivo Técnico del aludido Departamento, de 15 a 17 y 12 horas.

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO.

Santiago, 18 de Marzo de 1935.

Prop. 28 Mzo.

AGENCIA GENERAL "LA NACION"
CALLE BLANCO 969

VALPARAISO

CASILLA 109
TELEFONO 4427

El "Mataquito" traerá a remolque el casco del "Bio-Bio"

VALPARAISO 18.—El remolcador de alta mar "Mataquito", de la Compañía Sudamericana, partirá a Antofagasta, con el fin de remolcar hasta Valparaíso el casco del vapor "Bio-Bio", que como se sabe, se halla fondeado en la caleta La Chimba desde que se incendió.

El gerente de la Sudamericana, señor Raúl Rivera Blin, se halla en Antofagasta, en unión del Superintendente del Departamento de Ingeniería, señor Luis Burgos. (Corresponsal).

Presupuestos de la Municipalidad de Valparaíso

VALPARAISO 18.—En la Municipalidad se ha recibido un oficio del Ministerio del Interior, en el cual se comunica que el Ministro desconoce a la Junta de Vecinos, autoridad para inscribir en sus presupuestos, los que, de acuerdo con el decreto que creó las Juntas de Vecinos, deben ser aprobados por el Gobierno. En consecuencia, ordena cesar en sus presupuestos ordenados por el Departamento de Municipalidades, expresando que esta es la última palabra del Ministerio a este respecto. (Corresponsal).

Soc. Anón. Com. Braun & Blanchard

PROXIMAS SALIDAS PARA MAGALLANES "TARAPACA"

DE VALPARAISO	DE PUERTO MONTE
El 26 de Marzo	El 2 de Abril
El 30 de Abril	El 7 de Mayo
El 4 de Junio	El 11 de Junio

Agentes en Santiago:

GEO. C. KENRICK y Cia.—Agustinas 1136
GIBBS y Cia.—Catedral N.º 1143

Oficina en Valparaíso:

ERRAZURIZ N.º 718. — CASILLA 1000

PACIFIC LINE

A PUERTOS PERUANOS, PANAMA, HABANA Y EUROPA

"Orbita", 23 de Abril	"Reina", 23 de Julio
"Reina", 15 de Mayo	"Orbita", 27 de Agosto
"Orduña", 18 de Junio	"Reina", 1.º de octubre

PASAJES COMBINADOS A NUEVA YORK Y MONTREAL VIA HABANA Y BERMUDAS

The Pacific Steam Navigation Co

SANTIAGO: AGUSTINAS 1088 — TELEFONO 80233.
CASILLA 4087.

VALPARAISO, Blanco 680. Telefono 3191. Casilla 21-V.

MAÑANA AMANECERA EN VALPARAISO EL VAPOR "SANTA LUCIA"

A su bordo regresa a Chile el Embajador Hal Sevier

VALPARAISO 18.—Para el miércoles en la madrugada está anunciada la llegada del vapor "Santa Lucia", de la Grace Line, que trae un selecto y numeroso grupo de viajeros, entre los cuales se cuentan varios turistas.

En este buque regresa a Chile, para reasumir sus funciones el Embajador de Estados Unidos, señor Hal Sevier. También en el mismo barco regresa el

Playa Ancha dará descanso a sus waterpolistas

VALPARAISO 18.—Después de la intensa campaña que han debido desarrollar, la que culminó con la conquista de los títulos máximos de Chile, la directiva del Club de Deportes Playa Ancha, ha acordado dar un descanso a los waterpolistas del equipo campeón, cancelando todos los compromisos que habían sido contraídos.

Se ha tomado esta determinación, además, — el hecho de que algunos de los jugadores formarían en el equipo que viajará a Río de Janeiro y necesitan un descanso antes de someterse a un nuevo y severo entrenamiento. (Corresponsal).

Se está estudiando el escalafón del personal de las aduanas

VALPARAISO 17.—La Superintendencia de Aduanas ha designado una comisión integrada por el Intendente de Aduanas, señor Víctor Barros, por el consejo de la Junta General, señor Gordon, y por los señores señores Emilio Court y Ramón Vial, para que tenga a su cargo el estudio y la fijación definitiva del escalafón de personal aduanero en el país.

Esta misma comisión se ocupará de las peticiones que formulen los empleados del servicio, y la transmitirá en su informe final, que deberá ser emitido antes del 1.º de abril. (Corresponsal).

Sociedad Marítima y Com. R. W. James & Co.

"FLORA"

Saldrá el jueves 21 de marzo, a las 8 P. M., con escalas en Coquimbo, Hualde, Chaitán, Talca, Antofagasta, Tocopilla, Pílagua y Iquique.

FLETES PASAJES: VALPARAISO, SANTIAGO, Oficinas de la Cia. Pasaje Ros 31, Teléfono Inglés 2832

VALPARAISO, SANTIAGO, Oficinas de la Cia. Pasaje Ros 31, Teléfono Inglés 2832

CIE. GENERALE TRANSATLANTIQUE

SERVICIO VAPORES DE CARGA ENTRE PUERTOS CHILENOS, CALLAO, GUAYAQUIL, COLON, LIVERPOOL, PUERTOS FRANCESES Y AMBERES

También se acepta carga CON TRASBORDO EN CRISTOBAL para puertos de la Costa Occidental de las EE. UU., Colombia, Venezuela, La Habana, New Orleans y las Indias Occidentales.

"ALASKA"

tendrá el siguiente itinerario: ARIACA, hacia el 19 de Marzo. COQUIMBO, hacia el 22 de Marzo. VALPARAISO, hacia el 23 de Marzo. SAN ANTONIO, hacia el 24 de Marzo. CORONEL, hacia el 26 de Marzo. TALCAHUANO, hacia el 27 de Marzo. Ptos. SALTIEROS, hacia el 30 de Marzo.

RECIBE PASAJEROS—CLASE UNICA — BUENA ATENCION PRECIO MODICO

VALPARAISO: A. J. BROOM & Cia. Ltda. — Agentes Generales en Chile.

Blanco 638, Cochrane 639, Casilla 910
Teléfono 2394

SANTIAGO: FONTAINE & SALVO, edit. "Bolsa Comercio" (para la carga).

VALPARAISO: AGUSTINAS 942. (para los pasajeros).

TALCAHUANO: GIBBS & CIA.

CORONEL: FRANKLIN & CIA.

CARNET TEATRAL

LOS ESPECTACULOS DE HOY

IMPERIO.—Vermouth y noche. Valientes del amor.
VICTORIA.—Vermouth y noche. El Conde de Montecristo.
REAL.—Vermouth y noche. Escándalos aragoneses.
VALDE.—Vermouth y noche. Déjame soñar.
COLON.—Vermouth y noche. El hijo de la parroquia.
RIVOLTI.—Vermouth y noche. El hijo de la parroquia.
CONDILL.—Vermouth y noche. Déjame soñar y suena el clarín.
CLAUDE.—Vermouth y noche. Valientes del amor.
MUNICIPAL (VIA).—Vermouth y noche. El Conde de Montecristo.

El Intendente y el Alcalde, en la capital

VALPARAISO 18.—Por asuntos del servicio se dividieron a la capital el Intendente de Aconcagua, don Pedro Rivas Vicuña y el alcalde de Valparaíso, don Alfredo Calleja.

Ambos funcionarios trataron diversos asuntos en los Ministerios y regresaron en el expreso de la noche. (Corresponsal).

Se reunió el Consejo de Bellas Artes

VALPARAISO 18.—Se verificó una reunión del Consejo de Bellas Artes, con el objeto de iniciar el estudio de la instalación y financiamiento de los Talleres Libres.

Después de cambiar diversas ideas, quedó designada una comisión de finanzas que integrarán los señores Héctor Vigil y Rogelio Vera. (Corresponsal).

La "Baquedano" partió ayer a Quintero

VALPARAISO 18.—La corbeta "Baquedano" partió al Puerto de Quintero, donde proseguirá el período de instrucción del curso de guardiamarinas que se halla embarcado en el buque escuela.

La "Baquedano" regresará a Valparaíso el día 26 del corriente mes. (Corresponsal).

Se ofrecen terrenos para construcción del aeropuerto

VALPARAISO 18.—En la Intendencia se ha recibido una comunicación del señor Guillermo Amersbach Chadwick, quien ofrece regular los terrenos que sean necesarios para la construcción del aeropuerto de Valparaíso.

Para ello ofrece los terrenos en su fundo "Santa Rosa de Guim", situado en las inmediaciones de Concón. (Corresponsal).

LOS ARMADORES PIDEN AMPLIACION

Una vez que fué conocido el texto del decreto que damos antes, los Armadores hicieron pre-

HOY SE INICIARA EL ESTUDIO DE LOS PROBLEMAS DE LA GENTE DE MAR

Personas que integran la comisión.—Los huelguistas han creado la "Unión de Tripulantes"

VALPARAISO 18.—Dimos cuenta de la firma de un decreto del Ministerio de Marina para designar una Comisión que aborde el estudio de los problemas marítimos y proponga al Gobierno las soluciones del caso, en especial en lo que se refiere a la redondilla.

El texto del decreto, es el siguiente: "Nómbrese la siguiente Comisión para que, ad-honorem, estudie y proponga al Gobierno, a la brevedad posible, la solución del problema de la redondilla del personal de tripulantes de la Marina Mercante Nacional:

Intendente de la Provincia de Aconcagua, que la presida.

Director del Litoral.

Un representante del Inspector General del Trabajo.

Un representante de la Sub-Secretaría de Marina.

El Gobernador Marítimo de Aconcagua.

El Inspector Provincial del Trabajo de Aconcagua.

Un representante de la Asociación de Armadores.

Un representante de la Cámara Central de Comercio.

Un representante del Sindicato Profesional de Navegantes.

Un representante de cada uno de los Sindicatos Industriales de Navegantes (Aconcagua, Tomel, ración, registrarse y comuníquese. — (Fds.) — Alessandrini. — Bello Codicé. — A. Serrano.

Esta Comisión, según lo manifestado por el Intendente, se reunirá el martes (hoy), para iniciar sus labores.

LOS ARMADORES PIDEN AMPLIACION

Una vez que fué conocido el texto del decreto que damos antes, los Armadores hicieron pre-

MOVIMIENTO MARITIMO

AYER

ENTRADAS

El Palma, de París.

El Flora, de Lorient.

El Poru, de Iquique.

El Hainan, de Hamburgo.

El Pílagua, de Coquimbo.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Volcán, de Hamburgo.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

El Santa Lucia, de Nueva York.

Audax, de Santa Sportiva Italiana juegan el domingo

VALPARAISO 18.—El domingo próximo se ha dado el partido de fútbol entre la Sportiva Italiana, del So. y del Audax de Santa.

Este encuentro, que será un gran espectáculo, como escenario el Estadio Playa Ancha. (Corresponsal).

Las gestiones para la adhesión de los miembros del Sindicato Industrial de Chile a la Unión de Tripulantes, se han estado realizando con actividad.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

En vista de que el Sindicato se halla en una institución que se ha creado para ellos, se ha acordado que el Código de los huelguistas se basará en una institución que se ha creado para ellos.

Mañana

Vermouth y noche

POLITEAMA

Unicas funciones por
la Reina del TangoLIBERTAD
LAMARQUE

y su orquesta típica

CARNET
PARA

BAQUEDANO

Especial y noche. — Inauguración de la temporada de otoño. Estreno de la comedia musical con hermosas canciones y movimientos de baile: LA ALEGRE DIVORCIADA, super producción de K. O., del programa Max Gluckman, interpretada por la pareja Gingers Rogers y Fred Astaire (para mayores: no recomendable para señoras).

CARRERA

Especial y noche. — Funciones sociales a \$ 2.40 platos: TORERO A LA FUERZA, por Eddie Cantor (para mayores: no recomendable para señoras).

COMEDIA

Rotativa a las 3: DESFILE DE CANDILEJAS (para mayores: no recomendable para señoras). Especial y noche: CARRETERA DEL INFIERNO, por Richard Dix (para mayores).

POLITEAMA

Especial y noche. — La discutida super producción que llenó durante una semana el Teatro Baquedano: EL HOMBRE DE ARAN, sensacional película inglesa (para mayores y menores). Mañana, unicas funciones por LIBERTAD LAMARQUE (la Reina del Tango).

COLISEO

Especial y noche: CONSULTORIO SENTIMENTAL, hermosa comedia pasional de lujo (para mayores de 15 años).

ESMERALDA

Especial y noche. — Estreno pasional: ORQUIDEAS Y LAGRIMAS, por Carole Lombard (para mayores).

ITALIA

Avenida Bilbao esquina Italia, teléfono 87861. Los carros 2 y 23 lo dejan en la puerta del teatro. Especial y noche: EL PAYASO DEL CIRCO, por Joe E. Brown (para mayores de 15 años).

O'HIGGINS

Especial y noche: EL PAYASO DEL CIRCO, por Joe E. Brown (para mayores de 15 años).

NOVEDADES

Especial y noche: CONSULTORIO SENTIMENTAL, hermosa comedia pasional de lujo (para mayores de 15 años).

NACIONAL

Debut de la Compañía Típica LA FIESTA DE LOS CAMPOS CHILENOS. Vermouth y noche, la espectacular obra campesa ESPERANZA, ESPUELAS Y CORAZONES, en prosa y verso, original de J. Tenorio y P. Mieres, con una sensacional trilla a vergas en escena, con huasos auténticos de arriadores.

SETIEMBRE

Especial y noche. — Estreno pasional de lujo: ORQUIDEAS Y LAGRIMAS, por Carole Lombard (para mayores de 15 años).

BRASIL

Especial y noche: TRES AMORES, en castellano, por JOSE CRESPO y MONA MARIS (para mayores: no recomendable para señoras).

RIALTO

Especial y noche: EL PAYASO DEL CIRCO, por JOE E. BROWN (para mayores de 15 años).

Es un film
ingles!



Un drama
pasional
bajo el limpio
cielo del Tírol.

Brian Aherne
y Victoria Hopper

IMPERIO
Inauguración
de la temporada
de Otoño
HOY
Martes 19

Capullo de Mujer

Solo mayores. No apta Señoritas.

VIVAMOS DE NUEVO

Dirigida por Rouben Mamoulian, e
inspirada en la más conmovedora
novela de Tolstoy (RESURRECCION).

PROGRAMA:

- PRIMERA PARTE
- 1.—Notario Fox Moviephone, Digno ayer por avión
 - 2.—"Nochebuena", nueva Sinfonía Tante en colores
 - 3.—"Valiente" de Borowski. Solo de Gran Organo
 - 4.—Presentación de la GRAN ORQUESTA SINFONICA dirigida por el Maestro VICTOR TEVAH, ejecutando la famosa "SUITE CAUCASIENNE" del célebre compositor ruso: Ippolitoff Ivanov.
 - a) Dans le défilé.
 - b) Dans l'auale.
 - c) Cortège du Sordare
- TERCERA PARTE
VIVAMOS DE NUEVO



HOY CENTRAL

Un gran acontecimiento cinematográfico y musical

Por primera vez en Chile, junto con un gran espectáculo cinematográfico actuará: Una Gran Orquesta Sinfónica, de 35 profesores, bajo la dirección de VICTOR TEVAH.

Ejecutará la "Suite Caucasiense", de Ippolitoff Ivanov.

Anna Sten Fredric March

GUIA del ESPECTADOR. — TEATROS, CINES Y DIVERSIONES

TEATROS		CINES	
BALMACEDA. — Arlesanos 881. — Teléfono 88461. — Compañía Balacónica de Luisita de Córdoba. — Especial y noche: estreno de "Mapocho azul"; cine: estreno Paramount: Muchas felicidades.	AVENIDA MATTIA. — Avenida Mattia 618. — Teléfono 122. — Especial y noche: Encadenada.	ALMAGRO. — San Diego al 500. — Teléfono 8345. — Especial y noche: El hombre de Arán.	BAQUEDANO. — Plaza Italia. — Teléfono 65050. — Especial y noche: La alegre divorciada.
NACIONAL. — Av. Independencia 801. — Teléfono 65368. — Cia. Típica "Fiesta de los Campos Chilenos". — Vermouth y noche: Espigas, espigas y corazones.	BRASIL. — Huérfanos esquina Brasil. — Teléfono 80206. — Especial y noche: Tres amores.	CLUB DE SEÑORAS. — Montañas 212. — Teléfono 80209. — Especial y noche: Melodías vicinas.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.
ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.
ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.	ESMERALDA. — San Ignacio 1249. — Teléfono 8242. — Especial y noche: Una noche de amor y el misterio del cuarto amarillo.

Cursos de Economía Doméstica para Señoras y Señoritas

Está abierta la matrícula para estos cursos que se iniciarán próximamente.

COMPANIA DE GAS DE SANTIAGO
Santo Domingo 1061

"MAPOCHO AZUL" SE REESTRENA HOY EN EL TEATRO "BALMACEDA"

Reaparición de la actriz Blanca de Arce
Hoy en vermouth y noche del Teatro Balmaceda, la Compañía Balacónica de Luisita de Córdoba hace la reposición de la celebrada revista-saínete "Mapocho azul", parodia del film Danubio azul, original del autor portorriqueño Miguel Vargas con música seleccionada por el maestro Oscar Trejos, y que la interpretan, precisamente, los mismos elementos que durante la temporada de Ines Heredia la hicieron conocer al público santiaguino.
Eugenio Retes y Orlando Castillo tienen roles preponderantes en la revista de Vargas. Por otra parte, la característica Blanca de Arce que por una desgracia familiar estuvo alejada de la escena durante una semana, hoy hace su reaparición en "Mapocho azul" cuyos bailarines han sido por el maestro director, interviniendo en los bailes de segunda mano, encabeza la aplaudida terna Rosita Hidalgo.
La romanza del "Mapocho azul" será cantada por Font y en el acto del "Mapocho azul" actuarán conocidos artistas de la escena como el negro Carmelo Lavilla, cuyas canciones son aplaudidas por el favor de los señores.
Las representaciones de "Mapocho azul" serán dadas por cine sonoro, a precios populares.

EN EL TEATRO SELECTA ACTUA LA COMPAÑIA QUE DIRIGE EMPERATRIZ CARVAJAL

Aver dió término a la temporada que por más de dos meses hizo en el popular teatro Avenida Malta, la Compañía de Sainetes y Variedades que encabeza la popular y conocida artista Emperatriz Carvajal.
Pocas temporadas en Santiago se han hecho con un éxito tan rotundo como el que obtuvo la Compañía que dirige esta conocida actriz. Cooperaron a esta brillante temporada artistas de solido cartel, como Alberto Morry la popular primera actriz cómica Olga Donoso, el aplaudido humorista Don Romilio; el chan sonier Lalo Maura, los dos y aplaudidos bailarines de Pinedo, el actor Oscar Hukobro, y el argentino Daglio Lecara.
El actual representante Compañía Mario Almondo, querido dar un pequeño descanso de dos días a la que bien se lo merece, se sentará el jueves de mañana en el Teatro Selecta.
Oportunamente dará comienzo de la obra de danc Antonio Font, cuyas obras en diversos teatros de la ciudad y ahora con la Compañía de Córdoba, le han unánimes simpatías.
En el beneficio de Font, participarán conocidos artistas de los diversos teatros de la ciudad, formando un gran espectáculo de múltiples atractivos.

Festival de beneficio de Antonio Font, el jueves 21

En el Teatro Balmaceda, el jueves próximo será festejado con un festival de honor y beneficio el folclorista argentino

"ENCADENADA" Por JOAN CRAWFORD y CLARK GABLE

INICIA HOY SUS EXHIBICIONES EN LOS TEATROS "MIRAFLORES", "PRINCESA" y "MATTIA" y "REPUBLICA"



ENCADENADA

La grandiosa película Metro-Goldwyn Mayer "ENCADENADA" por JOAN CRAWFORD y CLARK GABLE, inicia hoy, después de una semana triunfal en el cine de barrio, sus exhibiciones en los Teatros "MIRAFLORES", "PRINCESA", "AV. MATTIA" y "REPUBLICA", que, al estreno, sus funciones de cine, llevarán a los espectadores, milas que los fuerzan a asistir a uno de los más grandes y bonitos películas del mundo.
Correspondiente, sea principio a los señores "MIRAFLORES", "PRINCESA", "AV. MATTIA" y "REPUBLICA", que, al estreno, sus funciones de cine, llevarán a los espectadores, milas que los fuerzan a asistir a uno de los más grandes y bonitos películas del mundo.
Correspondiente, sea principio a los señores "MIRAFLORES", "PRINCESA", "AV. MATTIA" y "REPUBLICA", que, al estreno, sus funciones de cine, llevarán a los espectadores, milas que los fuerzan a asistir a uno de los más grandes y bonitos películas del mundo.



El Bando de Piedad festeja al Excmo. señor Rodrigues Alves.

Como se ha venido anunciando, hoy se ofrecerá en el Club de la Unión, a las 8 horas, un almuerzo al Excmo. señor Rodrigues Alves, por el Consejo Superior del Bando de Piedad de Chile, del cual hasta el último día su Presidencia será ofrecida por el Presidente del Senado y el Director Honorario de la Institución, don Nicolás Maramba Montt. Asistirán distinguidas personalidades de nuestro mundo diplomático y social, y de las principales esferas de la capital.

Esta significativa demostración de afecto al sagaz diplomático que nos deja, es una prueba evidente del aprecio unánime que supo

DESPEDIDA DE SOLTEROS.

En los comedores del Tong-Wang, un grupo de relaciones dirigidos a la señorita Marina Cerda Rojas y al señor don Christiano Bianchi Izquierdo, una manifestación, para despedirlos de su vida de solteros.

Asistieron, entre otras, las siguientes personas: Señoras Victoria Villalobos de Simonetti, Amanda de Cerda, Ester Peluchonau de Adams, Gladys Gámez de Gascón, Berta Peluchonau de Aránguiz y las señoras y los señores: Adriana Pacheco Bañados, Raquel Cerda Rojas, Ella Donke Alt, Olga Dueñas Larraín, Zulma Revoredo Peluchonau de Solís, Jorge Villalobos Cancino, Alfredo Donke Alt, Carlos Villalobos Cancino, Rodolfo Echenique, etc.

SALA LANDY

Estética femenina baños de belleza, ondulación permanente, tinte de coloración, ondulación, manicure, pedicura. Atendido por personal recién llegado de Europa.

ESTADO 225, TELEFONO 80512.

CALZADO RUDLOFF VALDIVIA VENDE EXCLUSIVAMENTE A PRECIOS DE FABRICA

ENFERMOS. Continúa de gravedad la señora Mercedes Irrazaval de Barrain García. —Ha sido sometido a una pequeña intervención quirúrgica don Joaquín Saavedra Pinto.

RESIDENCIAS. Don Pedro Palomero Gómez y señora Fanny de P. han fijado su residencia, en la calle Lirios N.º 378, (entre Teatinos y Compañía). Teléfono 62193.



La fábrica Nestlé, con el objeto de satisfacer ampliamente el consumo, acaba de establecer en Chile su 25.ª sucursal mundial. Al ampliar ahora la producción de Leche Condensada "LA LECHERA" de Nestlé se extiende mas aún su prestigio.

LA SEÑORA AURELIA ANDRADE DE CORAL.

Ha dejado de existir, en esta ciudad, la respetable y virtuosa señora cuyo nombre encabeza estas líneas. Pertenecía a un ilustre y distinguido familia, entre ellas al recordado, noble y bizarro marino, el Contralmirante don Juan Williams Rebolledo, honra de nuestra Marina Nacional. Era viuda de don Francisco Coral Cofré, persona que desempeñó con gran tino y preparación elevados cargos en la Administración Pública.

Desde hace años la señora Andrade se había radicado en nuestra ciudad, consiguientemente por su carácter bondadoso innumerables relaciones.

Su muerte deja una gran vacío, que sólo los años podrán llenar y enluta a distinguidas familias radicadas en Santiago, Valdivia, Osorno y Chillán.

Sus funerales se llevarán a cabo hoy a las 9.30 A. M., después de una solemne misa a cargo del reverendísimo sacerdote, don Francisco Cavado, en la Parroquia de la Vera Cruz (calle José Vialmonte Interio).

Presenciarlos a sus amigos presenten sincera condolencia.

PASAJEROS POR LA LAN. Al Norte: Santiago a Serena: señor Bruno Weller, señor Germán Chirwin, señor Guillermo Portales, señor José Otero; Iquique a Arica: señor C. Sacey. Del Norte: Serena a Santiago: señor Emilio Klotz, señor Julio Ascul, señor Guillermo Alvarez, señora Berta de Zamorano.

MATRIMONIO PARGA MUÑOZ — OJEDA BLAKE.

En la Iglesia de Las Agustinas será bendecido hoy el matrimonio de la señorita Tola Parga Muñoz con el señor Lionel Ojeda Blake.

Serán padrinos de la novia, el señor Mario Parga Muñoz y la señora Lidia Muñoz de Parga y del novio, el señor Raúl Ojeda Blake y la señora Mary Blake de Ojeda.

VIAJEROS VIA PANAGRA.

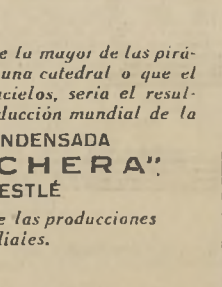
De Lima: señora Elena Von Schultze, señor S. Schultze, señor E. Stassari, señor Casimiro Salino, señor Ramón Subercaseaux, señor Charles Cowley, señor Ralph M. Answorth. De Arica: señor William Crowell.

El señor J. Goodwin Hall, a Arequipa y después Lima, seguirá viaje el domingo en avión de Panagra el señor J. Goodwin, destacado hombre de negocios norteamericano, quien es miembro de la Bolsa de Comercio de New York.

De Buenos Aires: Señor Adolf Fiedler. Señor J. Goodwin Hall, señora Anne Hall, señor Noel Styles. Visita especial a Mendoza: Señor J. Dufau, señora M. Dufau, M. Dufau Jr. Sr. Gaglianini.

LA TIENDA "RUDVAL"

Una pila mas alta que la mayor de las pirámides de Egipto, que una catedral o que el más alto de los rascacielos, sería el resultado de reunir la producción mundial de la LECHE CONDENSADA "LA LECHERA" DE NESTLÉ. La más grande de las producciones mundiales.



Una pila mas alta que la mayor de las pirámides de Egipto, que una catedral o que el más alto de los rascacielos, sería el resultado de reunir la producción mundial de la LECHE CONDENSADA "LA LECHERA" DE NESTLÉ. La más grande de las producciones mundiales.



La fábrica Nestlé, con el objeto de satisfacer ampliamente el consumo, acaba de establecer en Chile su 25.ª sucursal mundial. Al ampliar ahora la producción de Leche Condensada "LA LECHERA" de Nestlé se extiende mas aún su prestigio.

VIAJEROS.

De su fundo "Perallito", don Carlos Vial, señora Aurelia Correa de Vial e hijos. — Pasan una temporada en las Termas de Cauquenes, el Tte. Coronel de Carabineros don Fernando Delano Soruco y señora Catalina D. de Delano y familia. — De Los Andes, don Julio Escudero y señora. — De Zapallar, la familia Montt Balmaceda. — De Villa del Mar, don Miguel Zañartu, señora María Cruz de Zañartu y familia, y la señora Carmela Cruz de Edwards. — Procedente del Norte se encuentra en esta el Agente Comercial de la Línea Aérea Nacional en la Oficina Salitrera de Valdivia, don Vicente Sanz García. — De su fundo "Chilcauquén", pasa unos días en Santiago el señor Eugenio Miller Caro. — Don Gustavo Edwards Hahn se dirigirá a Molina, para radicarse definitivamente en esa. — De Linares a Concepción se han dirigido don Andrés Alamos, señora Elena de Alamos, señorita Rosa Mackenna Bosa, don Armeliano Bobadilla, señora Blanca Díaz de Bobadilla, señora Sara Díaz Zegers. — En algunos días más regresará a Buenos Aires don Matías Errázuriz Ortiz. — Se encuentra en Montevideo la señora Leonor Errázuriz de Chadwick. — A Antofagasta don Raúl Rivera Bitt. — A Buenos Aires la señora Julia Morino de Plowka. — A Villa del Mar la señora Blanca Figueroa de Rieko.

EN ROMA.

El Embajador de Chile en Italia y señora Eduviges González de Rivas, ofrecieron el 7 del presente, en la Embajada, una comida a que asistieron además de los oferentes, el Embajador de Inglaterra, Sr. Eric Drummond, vicereyente del Senado, don Marqués Guglielmi y señora, Ministro de Venezuela y señora Faura Pérez, Almirante presidente del Consejo Superior de Marina y señora Lodo, Marqués Alberca Thredell, Marqués y Marquesa Michelatelli, Principa y Princesa Luis Pio de Saboya, Marqués de Villa Cortese, Marqués Francisco de Theodoro, don Conde Carlo Senni, jefe del Protocolo, señor Chlappe, Consejero de la Embajada Argentina, señor Leon Subercaseaux, Consejero de la Embajada de Chile, doctor José Santos Salas, Mercedes, Mónica y María Rivas González.

A BUENOS AIRES.

Después de pasar algunos meses entre nosotros, regresará a su patria, el 22 del presente, don Bernardino Bibón, distinguido miembro de la sociedad bonaerense.

OBSEQUIO AL EMBAJADOR DEL BRASIL.

El Centro Internacional Obrero de Solidaridad Latinoamericana, Nueva York 17, ha acordado obsequiar un precioso album al señor Embajador del Brasil, en nuestro país, don José de Paula Rodrigues Alves, con motivo de su traslado a Italia, ejemplar que hasta ayer contenía más de trescientas firmas de diferentes sociedades. Una comisión compuesta del presidente de esta institución, don Manuel Correa Olate y de los señores Roberto Carrera, Diego Pilo, Luis Pilo, Amador Morales, Pedro León Ballester, Domingo Ramírez y Zacarias Valderrama, directores, pasará mañana a poner en manos del señor Embajador, este delicado obsequio. Las personas que deseen firmar el album, se han atendidas hoy de 15 a 19 horas, en el local social de Nueva York 17, piso 4.º.

BRIDGE PARTY.

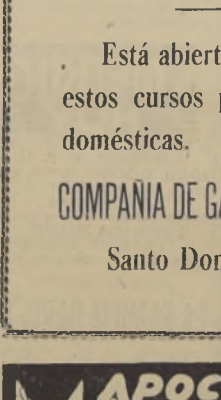
La señora María de la Luz Ossa de Rosas ofreció el domingo, un Bridge-Party, en su residencia de Pirque.

DE BUENOS AIRES.

Se encuentra en esta el conocido caballero argentino, don Carlos Frers.



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa

CONCIERTOS TAPIA CABALLERO

La nueva empresa del Teatro Municipal, formada por las señoras Salvatierra y Mowse, en su afán de ofrecer a los santiaguinos nuevos espectáculos musicales, inaugurará su temporada de conciertos el próximo mes de abril con el brillante pianista Arnaldo Tapia Caballero.

TEVAH DIRIGE HOY UNA ORQUESTA EN EL CENTRAL

En la vespertina de hoy el conocido violinista Victor Tevah se atreve como director de orquesta a un conjunto formado por 25 músicos de la sinfónica. Dirigirá la "Suite Caucasiense" del celebrado compositor ruso, Piotr Ilyich Tchaikovsky, obra que ilustra musicalmente la película "Vivamos de nuevo", cuyo argumento se basa en la novela "Resurrección", de León Tolstói.

LA MARIMBA CUZCANTLAN

Interés ha despertado el anuncio del debut del conjunto orquestal denominado la Marimba Salvadoreña Cuzcantlan, que se presentará mañana en el escenario del Teatro La Comedia. La Marimba es un instrumento original que fue inventado hace veinte y cinco años en Guatemala, y consiste en una serie de tablas de diferentes tamaños, las cuales se golpean con juncos huecos y producen sonidos musicales del mayor efecto y colorido.

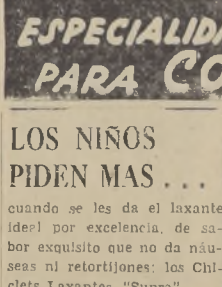
El concurso de música de Conjunto de Cámara

Como se ha anunciado, mañana las doce termina el plazo fijado para la inscripción en el concurso de música de conjunto de cámara.

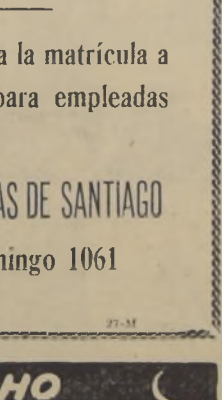
CALLE HUERFANOS 1032 ESPECIALIDAD CALZADO PARA COLEGIALES.

LOS NIÑOS PIDEN MAS...

cuando se les da el laxante ideal por excelencia, de sabor exquisito que no da náuseas ni retortijones: los Chicle Laxantes "Suva".



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa

CLUB DE SEÑORAS.

Hoy, a las 6.30 y 9.34, exhibirá este teatro la preciosa obra: "MELODÍAS VIENESAS", por la famosa actriz Magda Schneider, que hace una interpretación espléndida y está dedicada a mayores y menores.

Mañana, a pedido se dará la grandiosa película, triunfo de Grace Moore y Tullio Carminina: "UNA NOCHE DE AMOR".

CLASES. Damos a continuación la lista de clases y el horario en que tendrán lugar las clases: lunes y jueves, de 2 a 4 P.M., señor Osvaldo Rojo; lunes y jueves, de 4 a 6 P.M., señor Padovani de Farron; martes y viernes, de 11 a 12 P.M., Madam Prevost; lunes y jueves, de 3 a 5 P.M., señoras Lucía García; miércoles y sábado, Cori y Concepción, señorita Delmau.

Para la clase de inglés está abierta la matrícula. La de economía doméstica comenzará la próxima semana. Pueden inscribirse las personas interesadas, en la Secretaría.

MUSICA

CONCIERTOS TAPIA CABALLERO

El concierto que anunciábamos se efectuara el martes 2 de abril con un programa en el que se incluirán obras antiguas y modernas.

Los boletos para esta audición se encuentran en venta en el Teatro Municipal.

LA MARIMBA CUZCANTLAN

Interés ha despertado el anuncio del debut del conjunto orquestal denominado la Marimba Salvadoreña Cuzcantlan, que se presentará mañana en el escenario del Teatro La Comedia. La Marimba es un instrumento original que fue inventado hace veinte y cinco años en Guatemala, y consiste en una serie de tablas de diferentes tamaños, las cuales se golpean con juncos huecos y producen sonidos musicales del mayor efecto y colorido.

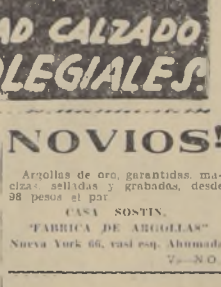
El concurso de música de Conjunto de Cámara

Como se ha anunciado, mañana las doce termina el plazo fijado para la inscripción en el concurso de música de conjunto de cámara.

CALLE HUERFANOS 1032 ESPECIALIDAD CALZADO PARA COLEGIALES.

LOS NIÑOS PIDEN MAS...

cuando se les da el laxante ideal por excelencia, de sabor exquisito que no da náuseas ni retortijones: los Chicle Laxantes "Suva".



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa



TRIUNFO
Lo mejor de lo mejor Para la ropa

D. LUIS VEYL ONAT.

A la edad de veinte años, murió ayer en esta capital, don Luis Veyl Onat. Pertenecía a familias respetables y se había distinguido por su inteligencia, dotes de caballería y de hombría. La muerte le sorprendió cuando se iniciaba con entusiasmo en los estudios médicos. La noticia de su fallecimiento, ha producido un verdadero sentimiento de pena, no sólo en el círculo de su familia y de sus amigos personales, sino que también entre sus compañeros de la Escuela de Medicina donde se le quería y reconocían sus méritos.

FALLECIMIENTO.

Ha fallecido en Barcelona el señor Jorge Beaufort Misseu, persona altamente vinculada en nuestra sociedad y residente por largos años en Europa.

NACIMIENTOS.

Han nacido: María Isabel, hija de don Julio Hurtado Salas y de la señora María Montes de Hurtado. — Jaime, hijo de don Ignacio Becerra y de la señora María Gutiérrez de Becerra. — Un hijo del señor Oscar Bustos Palacios y de la señora Eugenia Gumucio de Bustos. — Una hija de don Vicente Vial y de la señora Yolanda Donoso de Vial.

TRAJES

EVELYN
SOMBREROS NOVEDADES DE

PARIS-ESTADOS UNIDOS

HOTEL GRILLON

Departamento 41

GINGER ROGERS y FRED ASTAIRE

La misma pareja que entusias-
mó a todo Santiago bailando
"LA CARIOCA" en "VOLANDO
A RIO".



AHORA:

La verá todo Santiago bailando
la nueva y sugestiva danza
"CONTINENTAL" en

LA ALEGRE DIVORCIADA

PROGRAMA
MAX GLUCKSMANN

PRODUCCION
ESPECIAL
RKO
Radio
MUSIC

INAUGURACION de TEMPORADA

BAQUEDANO - HOY

(Para mayores.
No recomendable
para señoritas).

PLATEA

3

PRINCIPAL - HOY

VERMOUTH 6.45
NOCHE a las 10
(PARA MAYORES de 15)

BALCON

2

ULTIMAS EXHIBICIONES EN SANTIAGO DE LA MARAVILLOSA PELICULA, LA MAS BELLA REALIZADA HASTA
LA FECHA.
UNA NOCHE de AMOR
GRACE MOORE

Cantada en forma sublime por la famosa
Diva y soprano insuperable:

3 MEDALLAS DE ORO EN UNA SOLA PELICULA



La Academia de
Ciencias y Arte dio
el 1.º PREMIO DE 1932 a
NORMA SHEARER
por: "AMOR QUE NO MUERE"
a FREDRIC MARCH en 1933
por "EL HOMBRE y EL MONSTRUO"
a CHARLES LAUGHTON en
1934 por "ENRIQUE VIII"

Norma
Fredric
Charles
LAUGHTON
EN
La FAMILIA Barrett

METRO-Goldwyn-Mayer

(THE BARRETT
of WIMPOLE
Street)

HOY 6.45
y
10. P.M. / **SPLENDID**

LOCALIDADES
NUMERADAS
CASI AGOTADAS

Mañana debuta la
Cia. Hermógenes
Méndez

La Cia. que dirige el joven
actor Hermógenes Méndez,
formada en su totalidad por
elementos nuevos de la esce-
na nacional, después de sus
éxitos en provincias, ha vuel-
to a Santiago y debutará en
el Teatro Buenos Aires, San
Pablo 4217, con la hermosa
y delicada obra en tres actos
"Moisés" del celebrado
comediógrafo nacional Arman-
do Mook, dicha función ter-
minará con un fin de fiesta.
La Cia. Hermógenes Méndez
cuenta con las simpáticas
generales en este popu-
lar barrio, lo que hace pen-
sar que su debut será todo
un éxito.

Cuarto recital de
Rosarillo de Triana

Mañana ofrecerá su cuarto
recital artístico en el Teatro Mu-
nicipal la artista española Ro-
sarillo de Triana.
Ha preparado para esta opor-
tunidad un programa de atrac-
ción en el que figuran núme-
ros de éxito como "Mi cancela",
"Alhambra", "Jocito en su glo-
ria", "La que pasa por la vega",
"Cabracho andaluz", "La leyenda
del beso", etc.

Será acompañada al piano por
el joven maestro español Ma-
nuel de Torre.
Rosarillo de Triana tra el vier-
nes a Valparaíso para dar un
recital en el Teatro Victoria, pa-
ra regresar inmediatamente a
Santiago a continuar la tem-
porada que desarrolla en el Te-
atro Municipal.

**Splendid
HOY**

ESPECIAL: 6.45 P. M.
NOCURNA: 10 P. M.
Metro Goldwyn Mayer pre-
senta tres grandes intérpre-
tes laureados
NORMA SHEARER
FREDRIC MARCH
CHARLES LAUGHTON
en la obra inmortal de
RUDOLF BESSIER

LA FAMILIA BARRETT
(Barrett of the Wimpole
Street)

que la Academia de Ciencias
y de Arte Cinematográfico
ha calificado como un film
"UNICO" de grandes valores
interpretativos, técnicos y ar-
gumentales.
Una película monumental,
digna de verse varias veces!
(Solo para mayores de 15
años).
Plateas numeradas altas y
bajas: \$ 6.00
Balcones: \$ 4.00
(Localidades agotándose).
Rotativa de hoy: BOLERO,
por Carlos Lambaré

**COMEDIA
MANANA
6.45 y 10 P.M.
PRESENTACION
DE LA**

**MARIMBA
SALVADOREÑA**

LA MEJOR ORQUESTA QUE
SE PUEDA ESOUCHAR EN SANTIAGO

NINGUN TEATRO DEL CENTRO PUEDE PRESENTAR UN
CONJUNTO ORQUESTAL QUE PUEDA COMPETIR CON ESTE
MARAVILLA DEL ARTE MUSICAL
Preguntelo a sus amigos que la escucharon en Val-
paraíso
- LOCALIDADES EN VENTA -

Mañana debuta Leo-
nard en el Coliseo

En vista del éxito que en ca-
da presentación viene conquis-
tando el aplaudido humorista
Leonard, don Angel Martínez
acaba de contratarlo para que
actúe en el popular teatro del
Barrio Matia.

El espectáculo que ofrece Leo-
nard es por demás interesante y
variado y es por eso que despi-
erta interés en el público que
sigue con atención el desarrollo
de los números de sus progra-
mas.

Para su debut del Coliseo tiene
reservado algunos estrenos, que
según asegura, llamarán verda-
deramente la atención del pú-
blico, que lo viene siguiendo en
su interesante tournee por los
teatros del circuito de Los 4
Dibujos.

Reclutamiento, fue entrevista-
da la simpática cantante en su
camarín de los estudios de la
Metro Goldwyn Mayer. Jeanette
estaba arrellanada en una bu-
taca y Stormy Weather su perro
favorito, descansaba tranquilamente
en su regazo.

"En la ópera y la zarzuela me
encontré más en el centro",
dice Miss MacDonald, con su voz
peculiar, tan fresca y singular-
mente clara. "Por desgracia, no
abundó las obras de ese géne-
ro... y tampoco se puede can-
sar al público ofreciéndole siem-
pre lo mismo.

"Fui los roles en que el
canto guarda relación con la his-
toria, como en "EL GATO y EL
VOLCAN" y éste que desampeno
en "LA VIUDA ALEGRE".

"Esa predilección no es porque
me asusten los roles hablados,
pues también he participado en
tres películas sin cantar, sino
simplemente porque me gusta
cantar, y es a mi juicio lo mejor
que hago".

"Estoy encantada de filmar LA
VIUDA ALEGRE", declara Jean-
ette, "con su característico son-
do, siempre con representación esa obra.
Hace años que me sé de memoria
toda la partitura. Ahora le es-
toy cantando. Y me parece un
sueño convertido en realidad".

Jeanette MacDonald empezó a
cantar muy joven, desde que su
padre, arquitecto en Filadelfia, la
llevó a Nueva York en uno de sus
viajes de negocios. A la sazón,
una hermana de ella, Blossom,
participaba en una revista de
Mad Wayburn, en el teatro Cap-
itol de Broadway. Blossom pre-
senta a su hermana al célebre
maestro de baile, quien perma-
neció al padre de Jeanette de que
debía permitir a su hija en-
sajarse en el teatro.

Varías temporadas permaneció
la joven actriz en la compañía
de Wayburn, desempeñando al
principio papeles insignificantes
y más tarde roles de importancia.
Finalmente, la ofrecieron el rol
principal en "Princesa Princesa",
viendo por casualidad una de las
funciones Zella Sears, famosa
escritora, y su esposo, quienes se
interesaron vivamente por la jo-
ven.

El primer rol de Jeanette como
primera donna en Broadway,
fue en "Sunny Days", participan-

do más tarde como estrella, en
"Yes, Yes, Yes" y "Angela". Du-
rante las representaciones de es-
ta última pieza teatral, le toma-
ron algunas pruebas fotográficas,
que dieron por resultado su via-
je a Hollywood para figurar en
"EL DESFILE DEL AMOR".

Jeanette MacDonald es el po-
so opuesto a esos artistas que,
tan siempre quejándose de los

roles que les adjudican, en
con elmo pedir otros pape-
les. El punto es que Jeanette
cantante, actriz y se-
ñora de la vida.

"Nunca creí que llegara
a presentar LA VIUDA ALEGRE",
continúa Jeanette, "sobre
reminiscencias, "Vaya a
punto casi de llevarme a
la escena o la pantalla,
algo imprevisto que se
trate con el sueño de la
vida".

"La última vez que
me había aprendido a
cantar, y a bailar, y a
donde estaba bajo com-
orden que regresara
mente para filmar LA
VIUDA ALEGRE, una vez más
necesito mis lunetas".

Miss MacDonald es
Irving Thalberg, el gran
director. Jeanette
cooperaron en "LA
GO" en que también
Maurice Chevalier
daba Dando en imita-
ción de Franz Lehar.

**COMEDIA
MANANA
6.45 y 10 P.M.
PRESENTACION
DE LA**

**MARIMBA
SALVADOREÑA**

LA MEJOR ORQUESTA QUE
SE PUEDA ESOUCHAR EN SANTIAGO

NINGUN TEATRO DEL CENTRO PUEDE PRESENTAR UN
CONJUNTO ORQUESTAL QUE PUEDA COMPETIR CON ESTE
MARAVILLA DEL ARTE MUSICAL
Preguntelo a sus amigos que la escucharon en Val-
paraíso
- LOCALIDADES EN VENTA -

Mañana debuta Leo-
nard en el Coliseo

En vista del éxito que en ca-
da presentación viene conquis-
tando el aplaudido humorista
Leonard, don Angel Martínez
acaba de contratarlo para que
actúe en el popular teatro del
Barrio Matia.

El espectáculo que ofrece Leo-
nard es por demás interesante y
variado y es por eso que despi-
erta interés en el público que
sigue con atención el desarrollo
de los números de sus progra-
mas.

Para su debut del Coliseo tiene
reservado algunos estrenos, que
según asegura, llamarán verda-
deramente la atención del pú-
blico, que lo viene siguiendo en
su interesante tournee por los
teatros del circuito de Los 4
Dibujos.

Reclutamiento, fue entrevista-
da la simpática cantante en su
camarín de los estudios de la
Metro Goldwyn Mayer. Jeanette
estaba arrellanada en una bu-
taca y Stormy Weather su perro
favorito, descansaba tranquilamente
en su regazo.

"En la ópera y la zarzuela me
encontré más en el centro",
dice Miss MacDonald, con su voz
peculiar, tan fresca y singular-
mente clara. "Por desgracia, no
abundó las obras de ese géne-
ro... y tampoco se puede can-
sar al público ofreciéndole siem-
pre lo mismo.

"Fui los roles en que el
canto guarda relación con la his-
toria, como en "EL GATO y EL
VOLCAN" y éste que desampeno
en "LA VIUDA ALEGRE".

"Esa predilección no es porque
me asusten los roles hablados,
pues también he participado en
tres películas sin cantar, sino
simplemente porque me gusta
cantar, y es a mi juicio lo mejor
que hago".

"Estoy encantada de filmar LA
VIUDA ALEGRE", declara Jean-
ette, "con su característico son-
do, siempre con representación esa obra.
Hace años que me sé de memoria
toda la partitura. Ahora le es-
toy cantando. Y me parece un
sueño convertido en realidad".

Jeanette MacDonald empezó a
cantar muy joven, desde que su
padre, arquitecto en Filadelfia, la
llevó a Nueva York en uno de sus
viajes de negocios. A la sazón,
una hermana de ella, Blossom,
participaba en una revista de
Mad Wayburn, en el teatro Cap-
itol de Broadway. Blossom pre-
senta a su hermana al célebre
maestro de baile, quien perma-
neció al padre de Jeanette de que
debía permitir a su hija en-
sajarse en el teatro.

Varías temporadas permaneció
la joven actriz en la compañía
de Wayburn, desempeñando al
principio papeles insignificantes
y más tarde roles de importancia.
Finalmente, la ofrecieron el rol
principal en "Princesa Princesa",
viendo por casualidad una de las
funciones Zella Sears, famosa
escritora, y su esposo, quienes se
interesaron vivamente por la jo-
ven.

El primer rol de Jeanette como
primera donna en Broadway,
fue en "Sunny Days", participan-

do más tarde como estrella, en
"Yes, Yes, Yes" y "Angela". Du-
rante las representaciones de es-
ta última pieza teatral, le toma-
ron algunas pruebas fotográficas,
que dieron por resultado su via-
je a Hollywood para figurar en
"EL DESFILE DEL AMOR".

Jeanette MacDonald es el po-
so opuesto a esos artistas que,
tan siempre quejándose de los

roles que les adjudican, en
con elmo pedir otros pape-
les. El punto es que Jeanette
cantante, actriz y se-
ñora de la vida.

"Nunca creí que llegara
a presentar LA VIUDA ALEGRE",
continúa Jeanette, "sobre
reminiscencias, "Vaya a
punto casi de llevarme a
la escena o la pantalla,
algo imprevisto que se
trate con el sueño de la
vida".

"La última vez que
me había aprendido a
cantar, y a bailar, y a
donde estaba bajo com-
orden que regresara
mente para filmar LA
VIUDA ALEGRE, una vez más
necesito mis lunetas".

Miss MacDonald es
Irving Thalberg, el gran
director. Jeanette
cooperaron en "LA
GO" en que también
Maurice Chevalier
daba Dando en imita-
ción de Franz Lehar.

**COMEDIA
MANANA
6.45 y 10 P.M.
PRESENTACION
DE LA**

**MARIMBA
SALVADOREÑA**

LA MEJOR ORQUESTA QUE
SE PUEDA ESOUCHAR EN SANTIAGO

NINGUN TEATRO DEL CENTRO PUEDE PRESENTAR UN
CONJUNTO ORQUESTAL QUE PUEDA COMPETIR CON ESTE
MARAVILLA DEL ARTE MUSICAL
Preguntelo a sus amigos que la escucharon en Val-
paraíso
- LOCALIDADES EN VENTA -

Mañana debuta Leo-
nard en el Coliseo

En vista del éxito que en ca-
da presentación viene conquis-
tando el aplaudido humorista
Leonard, don Angel Martínez
acaba de contratarlo para que
actúe en el popular teatro del
Barrio Matia.

El espectáculo que ofrece Leo-
nard es por demás interesante y
variado y es por eso que despi-
erta interés en el público que
sigue con atención el desarrollo
de los números de sus progra-
mas.

Para su debut del Coliseo tiene
reservado algunos estrenos, que
según asegura, llamarán verda-
deramente la atención del pú-
blico, que lo viene siguiendo en
su interesante tournee por los
teatros del circuito de Los 4
Dibujos.

Reclutamiento, fue entrevista-
da la simpática cantante en su
camarín de los estudios de la
Metro Goldwyn Mayer. Jeanette
estaba arrellanada en una bu-
taca y Stormy Weather su perro
favorito, descansaba tranquilamente
en su regazo.

"En la ópera y la zarzuela me
encontré más en el centro",
dice Miss MacDonald, con su voz
peculiar, tan fresca y singular-
mente clara. "Por desgracia, no
abundó las obras de ese géne-
ro... y tampoco se puede can-
sar al público ofreciéndole siem-
pre lo mismo.

"Fui los roles en que el
canto guarda relación con la his-
toria, como en "EL GATO y EL
VOLCAN" y éste que desampeno
en "LA VIUDA ALEGRE".

"Esa predilección no es porque
me asusten los roles hablados,
pues también he participado en
tres películas sin cantar, sino
simplemente porque me gusta
cantar, y es a mi juicio lo mejor
que hago".

"Estoy encantada de filmar LA
VIUDA ALEGRE", declara Jean-
ette, "con su característico son-
do, siempre con representación esa obra.
Hace años que me sé de memoria
toda la partitura. Ahora le es-
toy cantando. Y me parece un
sueño convertido en realidad".

Jeanette MacDonald empezó a
cantar muy joven, desde que su
padre, arquitecto en Filadelfia, la
llevó a Nueva York en uno de sus
viajes de negocios. A la sazón,
una hermana de ella, Blossom,
participaba en una revista de
Mad Wayburn, en el teatro Cap-
itol de Broadway. Blossom pre-
senta a su hermana al célebre
maestro de baile, quien perma-
neció al padre de Jeanette de que
debía permitir a su hija en-
sajarse en el teatro.

Varías temporadas permaneció
la joven actriz en la compañía
de Wayburn, desempeñando al
principio papeles insignificantes
y más tarde roles de importancia.
Finalmente, la ofrecieron el rol
principal en "Princesa Princesa",
viendo por casualidad una de las
funciones Zella Sears, famosa
escritora, y su esposo, quienes se
interesaron vivamente por la jo-
ven.

El primer rol de Jeanette como
primera donna en Broadway,
fue en "Sunny Days", participan-

do más tarde como estrella, en
"Yes, Yes, Yes" y "Angela". Du-
rante las representaciones de es-
ta última pieza teatral, le toma-
ron algunas pruebas fotográficas,
que dieron por resultado su via-
je a Hollywood para figurar en
"EL DESFILE DEL AMOR".

Jeanette MacDonald es el po-
so opuesto a esos artistas que,
tan siempre quejándose de los

roles que les adjudican, en
con elmo pedir otros pape-
les. El punto es que Jeanette
cantante, actriz y se-
ñora de la vida.

"Nunca creí que llegara
a presentar LA VIUDA ALEGRE",
continúa Jeanette, "sobre
reminiscencias, "Vaya a
punto casi de llevarme a
la escena o la pantalla,
algo imprevisto que se
trate con el sueño de la
vida".

"La última vez que
me había aprendido a
cantar, y a bailar, y a
donde estaba bajo com-
orden que regresara
mente para filmar LA
VIUDA ALEGRE, una vez más
necesito mis lunetas".

Miss MacDonald es
Irving Thalberg, el gran
director. Jeanette
cooperaron en "LA
GO" en que también
Maurice Chevalier
daba Dando en imita-
ción de Franz Lehar.

Pedro Bardin triunfó en la 3.ª etapa del "Gran Premio Internacional"

EN 11 HORAS 12'12" CUMPLIO EL RECORRIDO SANTIAGO-TEMUCO, CON PROMEDIO DE 70 KILOMETROS POR HORA

Con un éxito extraordinario ha concluido el desarrollo de la 3.ª etapa del Gran Premio Internacional. El piloto chileno, que ha logrado por primera vez el desarrollo de una competencia de esta naturaleza, ha triunfado en la tercera etapa, Santiago-Temuco, desarrollada ayer ha superado en 11 horas y 12 minutos los 770 kilómetros del recorrido, lo que representa un promedio de 70 kilómetros por hora. Este triunfo, que es el primero de su carrera, se cumplió en medio del entusiasmo de las poblaciones de las diferentes ciudades que comprendían la etapa, que pudieron admirar al piloto en el momento de su llegada al destino deportivo de los bravos competidores.

La carrera ha sido un verdadero acontecimiento nacional, que ha atraído a un sinnúmero de poblaciones y ha estimulado la práctica de una de las actividades deportivas más valiosas.

Se ha puesto una vez más en evidencia, con la etapa de ayer, la organización modelo del Cuerpo de Carabineros y la institución encargada de la prueba, el Automóvil Club de Chile, que todo lo hizo para que el desarrollo de la prueba se cumpliera en las mejores condiciones. Los competidores llegaron al destino de la jornada y sólo se registraron escasos accidentes, sin consecuencias graves, siendo esta una de las etapas más largas de la competencia.

Como en las dos jornadas anteriores, se correspondió a los voluntarios que habían triunfado en la etapa, se les había otorgado las mejores esperanzas, ceder el camino a los competidores. En esta ocasión, el piloto chileno, Pedro Bardin, que había triunfado en la etapa de ayer, se registró en la etapa de hoy, cumpliendo el recorrido en 11 horas 12'12", con un promedio de 70 kilómetros por hora, lo que constituye un récord nacional.

El factor suerte, de gran influencia en esta clase de competencia, se ha hecho notar en forma visible, Riganti, el héroe de memorables jornadas en el Atlántico, tuvo un percance a poco de iniciar la etapa y gracias a su gran habilidad y a su espíritu, pudo salir del paso y seguir compitiendo. Sus mejores esperanzas se desvanecieron, pero ella no fue inconveniente para que prevaleciera su amor al deporte y lograra completar la jornada en forma que aún tiene opción en la clasificación.

Diario de elogio ha sido también el desempeño de nuestro campeón, José Eyzaguirre, que cumplió la etapa con toda regularidad y hasta consiguió mejorar su colocación en la clasificación, lo que hoy tiene al Gran Premio de 1935.

LA PARTIDA DE SANTIAGO. Como es conocido, se informó ayer, a las 4 horas de la mañana, que se daría el comienzo de la etapa de hoy, desde el Hotel Subercaseaux, frente al Hospital Barros Luco, a la tercera etapa Santiago-Temuco.

A pesar de la hora, un público inmenso se agrupó en el sitio del inicio y a lo largo de los coches que esperaban el turno para la largada, estimulando continuamente a los competidores.

En el momento de la salida, los coches fueron partiendo en el orden que habían finalizado la etapa anterior, con un minuto de diferencia. Una hora después, se vieron los coches N.º 36 y 30, fuera de clasificación.

CARU SUFRIÓ EL PRIMER PERCANCE

Ricardo Caru, coche N.º 21, que había partido a las 4.05 horas, tuvo muy leve un contratiempo, debido a la altura de la Escuela de Aviación, hubo de detenerse para cambiar la buja, perdiendo así media hora. En San Bernardo, Caru quedó uno de los 38 coches clasificados.

EN RANCAGUA SE ACCIDENTÓ

La prueba iba muy bien hasta Rancaagua, cuando el coche N.º 42, pilotado por Luis Depege, se desató contra una muralla, sufriendo la rotura del eje delantero. Los pilotos a los que quedaban en Rancaagua, se detuvieron y se detuvieron, quedando ya sin opción el piloto chileno, Pedro Bardin. En San Bernardo, Caru quedó uno de los 38 coches clasificados.

DAMOS A CONTINUACIÓN LOS DETALLES DE LA PRUEBA

Numerosos aficionados y seguidores del volante se congregaron desde mucho antes de la salida, en la ciudad de Santiago, para ver pasar y ayudar a los competidores. En la ciudad de Rancaagua, el primer de los coches, el piloto chileno, Pedro Bardin, se desató contra una muralla, sufriendo la rotura del eje delantero. Los pilotos a los que quedaban en Rancaagua, se detuvieron y se detuvieron, quedando ya sin opción el piloto chileno, Pedro Bardin. En San Bernardo, Caru quedó uno de los 38 coches clasificados.

RIGANTI ADELANTE EN SAN BERNARDO

Los participantes en la carrera internacional pasaron, en la siguiente forma: 1.º el coche N.º 6, de Raúl Riganti, a las 6 horas; 2.º el coche N.º 1, de Arturo Kruse, a las 6.15; 3.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 6.30; 4.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 6.45; 5.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 7.00; 6.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 7.15; 7.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 7.30; 8.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 7.45; 9.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 8.00; 10.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 8.15; 11.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 8.30; 12.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 8.45; 13.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 9.00; 14.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 9.15; 15.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 9.30; 16.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 9.45; 17.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 10.00; 18.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 10.15; 19.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 10.30; 20.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 10.45; 21.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 11.00; 22.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 11.15; 23.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 11.30; 24.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 11.45; 25.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 12.00; 26.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 12.15; 27.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 12.30; 28.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 12.45; 29.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 13.00; 30.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 13.15; 31.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 13.30; 32.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 13.45; 33.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 14.00; 34.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 14.15; 35.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 14.30; 36.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 14.45; 37.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 15.00; 38.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 15.15; 39.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 15.30; 40.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 15.45; 41.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 16.00; 42.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 16.15; 43.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 16.30; 44.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 16.45; 45.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 17.00; 46.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 17.15; 47.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 17.30; 48.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 17.45; 49.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 18.00; 50.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 18.15; 51.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 18.30; 52.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 18.45; 53.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 19.00; 54.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 19.15; 55.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 19.30; 56.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 19.45; 57.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 20.00; 58.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 20.15; 59.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 20.30; 60.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 20.45; 61.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 21.00; 62.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 21.15; 63.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 21.30; 64.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 21.45; 65.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 22.00; 66.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 22.15; 67.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 22.30; 68.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 22.45; 69.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 23.00; 70.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 23.15; 71.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 23.30; 72.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 23.45; 73.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 24.00; 74.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 24.15; 75.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 24.30; 76.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 24.45; 77.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 25.00; 78.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 25.15; 79.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 25.30; 80.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 25.45; 81.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 26.00; 82.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 26.15; 83.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 26.30; 84.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 26.45; 85.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 27.00; 86.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 27.15; 87.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 27.30; 88.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 27.45; 89.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 28.00; 90.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 28.15; 91.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 28.30; 92.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 28.45; 93.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 29.00; 94.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 29.15; 95.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 29.30; 96.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 29.45; 97.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 30.00; 98.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 30.15; 99.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 30.30; 100.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 30.45; 101.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 31.00; 102.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 31.15; 103.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 31.30; 104.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 31.45; 105.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 32.00; 106.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 32.15; 107.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 32.30; 108.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 32.45; 109.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 33.00; 110.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 33.15; 111.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 33.30; 112.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 33.45; 113.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 34.00; 114.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 34.15; 115.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 34.30; 116.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 34.45; 117.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 35.00; 118.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 35.15; 119.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 35.30; 120.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 35.45; 121.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 36.00; 122.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 36.15; 123.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 36.30; 124.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 36.45; 125.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 37.00; 126.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 37.15; 127.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 37.30; 128.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 37.45; 129.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 38.00; 130.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 38.15; 131.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 38.30; 132.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 38.45; 133.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 39.00; 134.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 39.15; 135.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 39.30; 136.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 39.45; 137.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 40.00; 138.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 40.15; 139.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 40.30; 140.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 40.45; 141.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 41.00; 142.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 41.15; 143.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 41.30; 144.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 41.45; 145.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 42.00; 146.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 42.15; 147.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 42.30; 148.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 42.45; 149.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 43.00; 150.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 43.15; 151.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 43.30; 152.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 43.45; 153.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 44.00; 154.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 44.15; 155.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 44.30; 156.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 44.45; 157.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 45.00; 158.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 45.15; 159.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 45.30; 160.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 45.45; 161.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 46.00; 162.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 46.15; 163.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 46.30; 164.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 46.45; 165.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 47.00; 166.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 47.15; 167.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 47.30; 168.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 47.45; 169.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 48.00; 170.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 48.15; 171.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 48.30; 172.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 48.45; 173.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 49.00; 174.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 49.15; 175.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 49.30; 176.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 49.45; 177.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 50.00; 178.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 50.15; 179.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 50.30; 180.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 50.45; 181.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 51.00; 182.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 51.15; 183.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 51.30; 184.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 51.45; 185.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 52.00; 186.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 52.15; 187.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 52.30; 188.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 52.45; 189.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 53.00; 190.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 53.15; 191.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 53.30; 192.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 53.45; 193.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 54.00; 194.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 54.15; 195.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 54.30; 196.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 54.45; 197.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 55.00; 198.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 55.15; 199.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 55.30; 200.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 55.45; 201.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 56.00; 202.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 56.15; 203.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 56.30; 204.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 56.45; 205.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 57.00; 206.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 57.15; 207.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 57.30; 208.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 57.45; 209.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 58.00; 210.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 58.15; 211.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 58.30; 212.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 58.45; 213.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 59.00; 214.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 59.15; 215.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 59.30; 216.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 59.45; 217.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 60.00; 218.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 60.15; 219.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 60.30; 220.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 60.45; 221.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 61.00; 222.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 61.15; 223.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 61.30; 224.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 61.45; 225.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 62.00; 226.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 62.15; 227.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 62.30; 228.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 62.45; 229.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 63.00; 230.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 63.15; 231.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 63.30; 232.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 63.45; 233.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 64.00; 234.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 64.15; 235.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 64.30; 236.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 64.45; 237.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 65.00; 238.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 65.15; 239.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 65.30; 240.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 65.45; 241.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 66.00; 242.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 66.15; 243.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 66.30; 244.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 66.45; 245.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 67.00; 246.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 67.15; 247.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 67.30; 248.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 67.45; 249.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 68.00; 250.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 68.15; 251.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 68.30; 252.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 68.45; 253.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 69.00; 254.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 69.15; 255.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 69.30; 256.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 69.45; 257.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 70.00; 258.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 70.15; 259.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 70.30; 260.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 70.45; 261.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 71.00; 262.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 71.15; 263.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 71.30; 264.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 71.45; 265.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 72.00; 266.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 72.15; 267.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 72.30; 268.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 72.45; 269.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 73.00; 270.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 73.15; 271.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 73.30; 272.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 73.45; 273.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 74.00; 274.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 74.15; 275.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 74.30; 276.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 74.45; 277.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 75.00; 278.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 75.15; 279.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 75.30; 280.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 75.45; 281.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 76.00; 282.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 76.15; 283.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 76.30; 284.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 76.45; 285.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 77.00; 286.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 77.15; 287.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 77.30; 288.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 77.45; 289.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 78.00; 290.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 78.15; 291.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 78.30; 292.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 78.45; 293.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 79.00; 294.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 79.15; 295.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 79.30; 296.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 79.45; 297.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 80.00; 298.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 80.15; 299.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 80.30; 300.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 80.45; 301.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 81.00; 302.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 81.15; 303.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 81.30; 304.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 81.45; 305.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 82.00; 306.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 82.15; 307.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 82.30; 308.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 82.45; 309.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 83.00; 310.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 83.15; 311.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 83.30; 312.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 83.45; 313.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 84.00; 314.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 84.15; 315.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 84.30; 316.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 84.45; 317.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 85.00; 318.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 85.15; 319.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 85.30; 320.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 85.45; 321.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 86.00; 322.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 86.15; 323.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 86.30; 324.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 86.45; 325.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 87.00; 326.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 87.15; 327.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 87.30; 328.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 87.45; 329.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 88.00; 330.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 88.15; 331.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 88.30; 332.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 88.45; 333.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 89.00; 334.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 89.15; 335.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 89.30; 336.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 89.45; 337.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 90.00; 338.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 90.15; 339.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 90.30; 340.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 90.45; 341.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 91.00; 342.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 91.15; 343.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 91.30; 344.º el coche N.º 42, de Luis Depege, a las 91.45; 345.º el coche N.º 17, de Luis Depege, a las 92.00; 346.º el coche N.º 18, de Luis Depege, a las 92.15; 347.º el coche N.º 19, de José Eyzaguirre, a las 92.30; 348.º el coche N.º 31, de Pedro Bardin, a las 92.45; 349.º el coche N.º 21, de Ricardo Caru, a las 93.00; 350.º el coche N.º 36, de Luis Depege, a las 93.15; 351.º el coche N.º 30, de Luis Depege, a las 93.30; 3

Bombas expendedoras de bencinas SE CONCEDIERON NUEVOS PERMISOS

Por un decreto de ayer la Alcaldía Municipal ha concedido permiso a la Shell Mex para mantener por cinco años más, bombas expendedoras de bencinas en los siguientes puntos de esta capital: Delicias frente a Londres, frente a Dieciocho, entre Estados y Ahumada, y en la calle Merced entre Lastarria y Estados Unidos.

La placa N.º 613, de Investigaciones QUEDA SIN NINGUN VALOR

La Subprefectura de Investigaciones anuncia que la placa N.º 613, extraviada y perteneciente a un agente de ese cuerpo, queda sin ningún valor.

Quien la encuentre y haga uso indebido de ella, será castigado conforme a la Ley.

Reunión de Empleados Públicos cesantes

Ayer se reunió, en el Club Radical, un grupo de empleados públicos cesantes, con el objeto de tomar algunos acuerdos.

En la sesión se trató del proyecto enviado por el Ejecutivo al Congreso Nacional, para que se ocupara de la situación de estos servidores del Estado. Se acordó activar este proyecto, a fin de que el Congreso se ocupe de él en el próximo período de sesiones.

CAJA DE SEGURO OBLIGATORIO Concurso para Médico Director del Sanatorio "La Higuera"

Se llama a concurso para proveer el cargo de Médico Director del Sanatorio "La Higuera", (situado a 13 kilómetros de San Felipe), con una renta mensual de \$ 800, más \$ 1.500 de asignación, también mensual.

Las bases y antecedentes pueden consultarse en Montañe 107, 5.º Piso, Zona Norte, Sección Médica, Caja de Seguro Obligatorio, hasta el 30 del presente mes.

For Ever lleva en 500 metros enemigos muy peligrosos

Son ellos: Chile, Kantar y Trujillano. — Embajador, en las vallas

El clásico Kalandor, sobre 500 metros, sirve de base a la reunión de esta noche en el Canódromo, y en el aporrecen instantes los mejores animales de la raza, sobresaliendo entre ellos: For Ever, Chile, que llega muy bien a la distancia, y Kantar, que ha trabajado en excelente forma.

En el orden indicado, dejamos nuestros pronosticos.

EL FINITE DE GALGOS LIBEROS

A juzgar por la gran cantidad de aficionados que ha ido a mirar los galgos, finos, lebreros, que serán subastados en el remate que se llevará a efecto el sábado 30 del presente, a las 18 horas, en el Canódromo de Santiago, Avenida Balmaceda 2055, podemos augurarle a este interesante remate un éxito extraordinario, lo que, por otra parte, deja de manifiesto el entusiasmo con que la afición se ocupa de todo lo que tiene relación con el deporte de los galgos.

Como ya se ha anunciado, el lote que el sábado 30 caerá bajo el martillo, lo componen más o menos 35 perros de fina sangre, especiales para la reproducción y para la caza de la liebre, que tanto estragos hace en los fundos del sur.

Todas las tardes, de 17 a 19, pueden ser visitados en el Kennel Park estos galgos, y el señor jefe del Stud Book proporcionará a los interesados toda clase de detalles sobre el pedigree de estos galgos retirados de training por diferentes razones.

LAS APUESTAS COMBINADAS EN EL RECINTO DEL CANODROMO

Mientras se solucionan las incidencias derivadas de un acuerdo de la H. Junta de Vecinos, cuya reconsideración ha sido solicitada por la directiva del Canódromo, en razón de que no se ajusta a las disposiciones administrativas legales vigentes, las apuestas combinadas de esta institución se hacen a la hora de

Es extraño que en Argentina se formulen críticas a las disposiciones aduaneras chilenas

Dice una información oficial del Ministerio de Relaciones Exteriores, a propósito de un editorial publicado en "La Prensa" de Buenos Aires. — El espíritu de esta publicación podría estimarse calculado para introducir confusiones y recelos, sobre asuntos que han sido sellados en un Tratado Comercial, destinado a favorecer las relaciones comerciales chileno-argentinas

En el Ministerio de Relaciones Exteriores se nos entregó ayer la siguiente información: "El editorial publicado por 'La Prensa' de Buenos Aires, el 16 del presente, a propósito de una supuesta resolución de nuestro Gobierno que habría establecido un aumento del 300 por ciento de los derechos de Aduana, contiene tan graves errores de hecho y hace tan aventuradas suposiciones sobre la política comercial del país, que hay necesidad de hacer al respecto una aclaración destinada a rectificar los hechos y manifestar la extrañeza con que se impone del espíritu de esa publicación, que podría estimarse calculado para introducir confusiones y recelos, sobre asuntos que han sido sellados en un Tratado Comercial inspirado en el propósito evidente de favorecer por todos nuestros medios las relaciones comerciales que nos ligan con la nación argentina."

Los derechos de internación de Chile, que están fijados en pesos oro de 60, se encontraron aumentados en los años 1933 y 1934 en un 50 por ciento en virtud de la Ley N.º 5292. Estos derechos oro, con el aumento citado, se pagaban en moneda corriente con un recargo oficial del 10 por ciento, fijado por el Banco Central, de 100 por ciento, que correspondía al tipo oficial de cambio de 30, por peso. Las mercancías que se internaban en el país pagaban en el hecho, en moneda corriente, tres veces el valor en oro indicado en el Arancel.

Las leyes Nos. 5142 y 5298, expiraron el 31 de diciembre de 1934 y a contar desde el 1.º de enero de 1935, el Banco Central fijó un nuevo tipo de cambio oficial de 112 peniques oro por peso, en vez de los tres peniques oro anteriores.

Como consecuencia de esta modificación del tipo de cambio, el valor de los derechos de internación en moneda corriente con un recargo equivalente al 300 por ciento, o sea se habría pagado cuatro veces el valor indicado en el Arancel. Para evitar el alza de los derechos en moneda corriente que esa modificación habría traído, el Gobierno, haciendo uso de las facultades que le confiere el artículo 1.º de la Ley N.º 5107 y la Ley Arancelaria, dictó el decreto N.º 4076, publicado en el "Diario Oficial" el 31 de diciembre de 1934, que rebajó el general en un 25 por ciento aproximadamente, los derechos oro del 83 por ciento de las Partidas del Arancel. Solo quedaron expropiados de esta rebaja los artículos expresamente señalados como suntuarios por la legislación aduanera. Las autorizaciones

que conceden las leyes no alcanzan a permitir al Ejecutivo disminuir los derechos de estos artículos, que por lo demás, forman una parte insignificante de nuestras importaciones.

En resumen, los derechos de internación en moneda corriente, se mantienen iguales a los que regían antes del 1.º de enero de 1935, para la totalidad, prácticamente, de los productos de importación.

Pero el Departamento desahoga la atención especialmente sobre la situación de que en esta materia disfruta Argentina, en el artículo 3.º del Tratado de Comercio, celebrado con esa nación, se estableció un recargo máximo de 100 por ciento para convertir a moneda corriente los derechos fijados en oro a numerosos productos argentinos que constituyen la base de su exportación a este país. Así Argentina ha quedado al margen de toda preocupación por estas modificaciones, ya que disfruta de un recargo fijo y es extraño, en consecuencia, que se hagan desde ese país y por autorizados órganos de su prensa, críticas a las disposiciones aduaneras chilenas que en nada pueden afectar y que además, como se ha demostrado, no han alterado en forma alguna, salvo para infima proporción de artículos suntuarios, la situación arancelaria vigente antes del 1.º de enero del presente año.

Murió el General en retiro don Enrique Salcedo, el veterano más antiguo de la Guerra del 79

Su brillante hoja de servicios lo hizo destacarse entre los militares más pundonorosos y distinguidos de su época. — Actuó en la campaña contra España y en numerosas acciones de la guerra contra el Perú y Bolivia. — Sus funerales se efectuarán hoy a las 16 horas

A las 13 horas, de ayer dejó de existir en esta capital, tras una vida consagrada por entero al servicio de la patria, el general de Brigada en retiro, don Enrique Salcedo L., militar pundonoroso y distinguido por su actuación sobresaliente en las filas del Ejército, y que era el más antiguo de los veteranos de la guerra de 1879.

El general Salcedo se inició desde muy joven en la carrera militar, y fué escalando por mérito los diversos grados hasta alcanzar el de general de la República. Tuvo participación activa en numerosos hechos de armas, en varios de los cuales recibió heridas que lo consagraron ampliamente como un valeroso servidor de la patria.

En los círculos sociales y en las esferas del Ejército, su nombre figuró siempre en el sitio reservado a los hombres de honor y de acción. A través de sus diversas actuaciones, se destacó en todo instante por sus condiciones de caballerosidad y honradez y por eso deja a los suyos una brillante tradición de virtudes.

Desde poco antes de su muerte, el señor Salcedo padecía de una tenaz dolencia, contra la cual fueron impotentes los recursos de los médicos que lo atendieron. En el momento de producirse el deceso, hallábase en compañía de los miembros de su familia y de numerosos amigos.

General don Enrique Salcedo, gozaba de una gran popularidad, y su fallecimiento significa un rudo golpe.

Durante toda la tarde y gran parte de la noche, la casa mortuoria fué visitada por numerosas personas, tanto civiles como militares, que han acudido a presentar su condolencia a la familia del extinto.



General don Enrique Salcedo

Los funerales se efectuarán hoy, a las 16 horas. El cortejo saldrá de la iglesia de los PP. Carmelitas, en Independencia, esquina de Bergamini.

HOJA DE VIDA

El señor Salcedo ingresó como cadete de la Escuela Militar el 3 de febrero de 1884, y el 4 de octubre de 1885 obtuvo sus despachos de subteniente. El 23 de agosto de 1889 ascendió a teniente, grado con el cual se retiró el 25 de junio de 1892.

Alrededor de siete años estuvo ausente de las filas del Ejército, alzado por su irresistible vocación militar, al 31 de marzo de 1899 volvió a incorporarse con el mismo grado, para servir nuevamente en la campaña contra la Confederación Perú-Boliviana.

Su carrera fué entonces rápida y brillante, gracias a los indiscutibles merecimientos que le valieron para la vida militar. El 28 de enero de 1899 fué ascendido a capitán y el 21 de julio de 1891, a sargento mayor.

El 18 de julio de 1898 obtuvo el grado de teniente coronel, en el cual lo encontró la disolución del Ejército, decretada el 31 de diciembre de 1899.

El 12 de julio de 1933, por medio de la ley N.º 5.195, se le ascendió a coronel, y finalmente el 21 de marzo de 1934, por ley N.º 5.311, al de general de Brigada.

En total, el general Salcedo tenía veinte años, un mes y 23 días de servicios efectivos en el Ejército.

En el curso de su brillante carrera militar, el señor Salcedo hizo la campaña contra España, desde el año 1885, al 1886. Hizo también la campaña contra el Perú y Bolivia, y se encontró en las siguientes acciones de guerra: bombardeo de Antofagasta, el 28 de agosto de 1879; batalla de Tarma, el 26 de mayo de 1880; asalto y toma de la Plaza fortificada de Ayacucho, el 7 de junio del mismo año; batalla de Chorrillos, el 13 de enero de 1881, y batalla de Miraflores, el 15 de enero del mismo mes y año.

Prestó servicios en los siguientes cuerpos y repartimientos: Escuela Militar, Batallón N.º 3, de línea; Regimiento de línea Santiago, Batallón Movilizado Alacama, N.º 2; Regimiento Mayor del Ejército, Ayudante de la 3.ª División, Ayudante de Campo del Cuartel General, 3.º jefe de la Brigada de Policía del Callao, Comandante General de Armas de Santiago y Ayudante del Ministerio de Marina.

HOMENAJE DEL EJERCITO

En la cortejo de ayer el Ministerio de Fomento, don Matías Silva, asegurado por el director de Caminos, don Carlos Allende Araya, dió término a la distribución de fondos especiales para caminos, con que contará el Departamento respectivo para el presente año.

Los fondos alcanzan a la suma de dos millones y medio de pesos, y han sido distribuidos equitativamente de acuerdo con los informes de las Juntas Departamentales de Caminos.

PARRAFOS PRINCIPALES DEL EDITORIAL DE "LA PRENSA" DE BUENOS AIRES, DE FEBRERO 16 DE MARZO DE 1935

Aumentando los derechos de Aduana en Chile

No apagados aún los ecos del incidente que provocaron las declaraciones del Primer Magistrado de la República de Chile, la información nos transmite desde el país amigo una noticia que no es posible considerar sino como perplejidad. Por el Ministerio de Hacienda acaba de dictarse una resolución gubernativa en que se establece un aumento del 300 por ciento de los derechos de Aduana. No conocemos las razones que motivaron que puedan determinar la

resolución ni los alcances del fuerte recargo que viene a sufragar a los sucesivamente aumentados desde varios años atrás con el objeto de restringir las importaciones, pero el hecho es que el mismo día en que se publica esta noticia, desalentadora para todas las fuerzas de opinión que trabajan por la restauración del comercio internacional y que particularmente en nuestro país reclaman una efectiva solidaridad interamericana frente a comprobaciones tan penosas como las que nos proponen, se publica en los países vecinos? La contradicción salta a la vista. No podemos establecer por el momento cual será la efectiva gravitación que estos recargos del derecho aduanero podrán ejercer sobre el intercambio económico argentino-chileno, ya desmembrado por una serie de modificaciones de la tarifa de Aduana de uno y otro país y por la fuerte desvalorización de la moneda de nuestro vecino, pero es indudable que la inconsciente elevación que acaba de producirse en Chile, precisa de circunstancias en que todo aconsejase conducirse con la máxima prudencia, a fin de suavizar asperezas, no habrá de ser de intercambio que todos deseamos, que a todos favorece y por el que las autoridades de uno y otro país deben trabajar con presenciosa actividad. Mientras tanto, desde los más opuestos sectores de la opinión chilena, y salvo de los que resultan directamente beneficiados con estos excesos, se levantan agudas críticas contra la excesiva protección aduanera y quejas aisladas por sus funestas consecuencias.

La Corte Suprema ayer el traslado del Letrado del Segundo Juzgado de Talca, señor Fuenzalida, al cargo de Letrado del Primer Juzgado del Crimen de Valparaíso vacante por promoción titular señor José M. Barrientos al Primer Jefe Civil de Mayor Corte de Santiago.

Traslado del Juzgado de Talca

La Corte Suprema ayer el traslado del Letrado del Segundo Juzgado de Talca, señor Fuenzalida, al cargo de Letrado del Primer Juzgado del Crimen de Valparaíso vacante por promoción titular señor José M. Barrientos al Primer Jefe Civil de Mayor Corte de Santiago.

La persecución religiosa en México

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

Se inmunizará al personal Sanitario

Hemos sido informados que la Dirección de Sanidad, una vez preparada la vacuna de la peste, procederá a inmunizar a todo el personal sanitario del país, con el fin de inmunizarlos contra la epidemia del cólera, nuevas y dolorosas pandemias de vidas entre funcionarios del Servicio.

Se da

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

Centric

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

COMUNICACIONES

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

LA TRAYectoria

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

LA TRAYectoria

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

LA TRAYectoria

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

LA TRAYectoria

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

LA TRAYectoria

El jueves próximo, a las 21.30 horas, se efectuará el Teatro de los Padres Pareses, Simón Bolívar 106, acto de protesta por la persecución religiosa en México. Hablarán, entre otros, Humberto Pinto Díaz, y Pedro Lagos Palacios.

ALAVILLE DE NICE

OFERTAS ESPECIALES

Artículos para Colegiales

Pañuelos blancos, en rico Cambray, cada uno a ... \$ 1.20

Medias Sport, clase muy buena, colores para uniformes, todos tamaños, cada uno desde ... \$ 3.50

Camisetas y calzoncillos afanelados, clase muy durable, 4 a 8 años, cada uno a \$ 9.80

Camisas de noche en buen lienzo, con adornos, de 6 a 10 años, cada una a ... \$ 17.50

Abrigos pura lana, clase extra, confección esmerada, modelo para uniforme ... \$ 130.00

CONFECCIONES

Batas de lana, lindos modelos, variedad de colores ... \$ 190.00

Abrigos gruesos para invierno, modelos exclusivos ... \$ 185.00

BONETERIA SEÑORAS

Media Dancing muy conocida y acreditada ... \$ 6.90

Combinaciones seda Princesa ... \$ 14.90

TIENDA

Espumilla, muy buena calidad, surtido completo, el metro a ... \$ 21.00

Género para abrigos, calidad superior, colores de moda, 1.40 ctms. ... \$ 45.00

Géneros importados, recién recibimos el surtido más extenso en las últimas creaciones de París, para Otoño e Invierno.

CADA DIA UNA OPORTUNIDAD

Pedidos de Provincia ATENCION INMEDIATA

ALAVILLE DE NICE

Ahumada esq. Huérfanos

CANODROMO

Av. BALMACEDA 2055
(FRENTE A AV. CRASL)
TELÉFONO 84250

BENEFICENCIA PÚBLICA

HOY MARTES NOCHE (de 9 1/2 a 12 P. M.)

8 GRANDES CARRERAS

LA ATRACCION DE SANTIAGO ENTERO

APUESTAS COMBINADAS: EN EL MISMO RECINTO DEL CANODROMO, AVENIDA BALMACEDA 2055, A LA HORA DE COSTUMBRE

CHERRY BRANDY "CRAV"

Fondos especiales para caminos

En la mañana de ayer el Ministerio de Fomento, don Matías Silva, asegurado por el director de Caminos, don Carlos Allende Araya, dió término a la distribución de fondos especiales para caminos, con que contará el Departamento respectivo para el presente año.

Los fondos alcanzan a la suma de dos millones y medio de pesos, y han sido distribuidos equitativamente de acuerdo con los informes de las Juntas Departamentales de Caminos.

RASCACIELO DE OCASION

Edificio moderno y confortable, seis pisos y subterráneo, en la zona de la ciudad, en la zona de la ciudad, en la zona de la ciudad.

Se vende en \$ 750.00.

con facilidades de pago, excepto el impuesto del 10 por ciento a las ventas de bienes raíces. Trátese.

Hotel Embassy

Estado 265 plaza 24, de 8 a 11 A. M. y de 2 a 5 P. M. y 6 a 10 P. M. Sin intermediarios.

Espanoles organizan 100 kilómetros por equipos

La prueba se verificará el domingo en S. Laura

A cargo de la Unión Española de Atletismo, se celebrará el domingo, en el Velódromo de Santa Laura, la prueba oficial de 100 kilómetros por equipos, que se celebrará por primera vez en la Asociación Ciclista, con el consentimiento oficial.

Según de las pruebas preliminares, se correrán los 100 kilómetros por equipos, cuya competencia será abierta para corredores de primera, segunda y tercera categoría, donde tendrán oportunidad, una vez más de exponer sus habilidades, bueños corredores de ciclismo metropolitano y provincial.

Con certeza podemos anunciar, que a este festival viene una delegación de Valparaíso, a fin de competir en todas las pruebas programadas, sobresaliendo los equipos de la Unión Española de Atletismo, compuestos por los señores: Fernando Alfaro y P. Fernández, y Jesús Chousa, para quienes, aún no ha empezado el máximo de su poder físico sea un día adverso con el hermano Alfonso.

Tres victorias del "Jaime Pinto Riesco"

Accediendo a una invitación del Deportivo "Progreso", se jugará el domingo a basketball los equipos de la Unión Española de Atletismo, compuestos por los señores: Fernando Alfaro y P. Fernández, y Jesús Chousa, para quienes, aún no ha empezado el máximo de su poder físico sea un día adverso con el hermano Alfonso.

Colo Colo F. C.

SESION DE DIRECTORIO: — Hoy martes a las 18.30 horas celebrará sesión el Directorio para tratar importantes asuntos. Asistirá a esta reunión el doctor señor Samuel Molina Barros, para dar cuenta e informar del estado en que se encuentran los jugadores que hay en el club. Concurrirán también el capitán señor Marshall para dar cuenta de la propaganda que se hará en favor de la conscripción de socios.

ENTRENAMIENTOS: — Se ha dispuesto entrenamiento obligatorio, a las 8 horas de la mañana, en el campo de fútbol, para los días martes, miércoles y jueves de la presente semana en los Campos de Fútbol a las 18 horas. deberán asistir a estos entrenamientos todos los jugadores que integran el cuadro de honor, el Colocolo y el tercer equipo. La asistencia será obligatoria, al cumplimiento de disciplina que entraña el juego, el 15 de abril, en la ASAMBLA GENERAL DE SOCIOS. — Se cita a asamblea general para el jueves 21 a las 8 y media pasado mañana, en primera sesión y a las 10 P. M. en segunda, para tratar de las renuncias de los señores: señor, Telio e Hidalgo y efectuar las elecciones a que pudiere haber lugar.

Los nuevos exponentes del Badminton

El Badminton cuenta con dos nuevos elementos de mérito. Estos son: Luis Vega, peso liviano, y Juan González, peso pluma, ambos de San Javier, quienes se han radicado en esta ciudad y se incorporan al equipo club auri-negro.

El primero es un elemento que cuenta con un record de más de ciento cuarenta peleas, de las cuales la mayoría han sido triunfos. Tiene 25 años y posee una escuela que le valdrá para clasificarse entre los mejores pesos livianos de los clubes de Santiago.

González cuenta con 22 peleas y veinte años de edad. Es un buen jugador y está llamado a ser uno de los más destacados jugadores del Badminton.

Rafael Franco B. C. Cita para hoy, a las 21 horas, en la secretaría, ubicada en calle Pedro Lagos 1038, a junta general de socios. Tabla: pase del próximo domingo a El Círculo. Se encarece la asistencia.

Los dirigentes de esta institución anuncian para el sábado próximo una interesante velada, en la que tomarán parte destacados elementos de diferentes centros de box de la capital, los cuales han prestado su concurso, en forma desinteresada.

Para hoy, a las 19 horas, están anunciando un festival El Tani B. C.

PLATA PESOS FUERTES PAGAMOS

Monedas, Objetos, Chauchas, Dieces y Cincos
2 centavos más que la mejor oferta que tenga por sus Monedas
NO CONFUNDIR
220 -- BANDERA -- 220
TELEFONO 61628

Militares - Carabineros

Calcetines Super-Reforzados con 4 hilos entretejidos especiales para deportes. LARGAS CAMERAS Y USO DIARIO EN 6 COLORES Y BLANCOS PARA TENISTAS. RECOMENDANSE TAMBIEN A PARTICULARES QUE ECONOMIZAN DINERO. EL PAR \$ 4.00. VENTA DEBEN MINIMA. 2 DOZ.

FABRICA DE CALCETINES

BELLAVISTA 6503. (FINAL DE LOS CARROS 9)

DECRETO SUPREMO N.º 1,642,

que

Fija el texto definitivo de la Ley de Organización y Atribuciones de las Municipalidades

Este folleto se encuentra para la venta al público en la Caja del Diario Oficial, Agustinas 1269, edificio de "La Nación", 2.º piso, y en la Agencia en Valparaíso, Blanco 969.

PRECIO: \$ 3.-

CL. 24 M.

Mañana se inicia en Chimbarongo importante campeonato de polo

Loma Blanca venció

en Puente Alto

El domingo se trasladó a la

localidad de Puente Alto,

una delegación de Loma Blanca,

constituida por goleros y jugadores,

los cuales jugaron el fin de

semana con el fin de

disminuir su nivel de juego.

El encuentro entre los cuadros

de honor de ambas instituciones

fue interesante y los honores co-

respondieron al Loma Blanca,

por 3 goles contra 1.

En el preliminar y juego entre

los segundos equipos la victoria

correspondió al Júpiter por

abultado score.

A continuación los dirigentes

del Júpiter ofrecieron a los visi-

tantes una manifestación, la que

se desarrolló dentro de un ambiente

de entusiasmo y camaradería.

El próximo domingo jugará nuevamente el Loma, en ese pueblo

contra el Metropolitano.

El R. Cumming

se impuso al

Fundición Caupolicán

En Carabineros N.º 2, se jugó

el domingo este amistoso que

se resolvió por el triunfo del pri-

mero por tres goles contra dos,

reconociendo el match entre los

segundos cuadros en un empate

a dos tantos.

El Ricardo Cumming estaba

integrado por los jugadores Na-

varro, Mantecola, Zamorano,

Núñez, Miranda, Ríos, Hernán-

dez, Fuentes, Rojas, Carvajal y

Mandolín.

La secretaría del Ricardo

Cumming, funciona en Arri-

tronz 2346.

El atletismo del

domingo en Peñaflo

Buenas performances se anota-

ron en atletismo en Peñaflo,

durante el desarrollo

de la primera reunión interna

de la temporada de otoño, des-

tacando las establecidas por José

Bernard en los 100 metros na-

dos con 11 5/10" y 32 metros 61

centímetros, en el lanzamiento

del disco: la de Elodoro González,

quien, al lanzar a 13

metros, quebrando el record de

José Yustá, que tenía 12 metros

93 centímetros, y el salto triple

de Luis Ferré, con 12 metros 62

centímetros, siendo estas entre

las mejores de la temporada.

Con tal motivo, el programa

que se confeccionará será de

primer orden, y en el actuarán

todos los atletas que integran

el cuadro de honor, el Colocolo

y el tercer equipo. La asistencia

será obligatoria, al cumplimiento

de disciplina que entraña el

juego, el 15 de abril, en la

ASAMBLA GENERAL DE SOCIOS.

— Se cita a asamblea general

para el jueves 21 a las 8 y media

pasado mañana, en primera sesión

y a las 10 P. M. en segunda, para

tratar de las renuncias de los

señores: Telio e Hidalgo y efectuar

las elecciones a que pudiere haber

lugar.

Los dirigentes de esta institución

anuncian para el sábado próximo

una interesante velada, en la que

tomarán parte destacados elementos

de diferentes centros de box de la

capital, los cuales han prestado su

concurso, en forma desinteresada.

Para hoy, a las 19 horas, están

anunciando un festival El Tani B. C.

En Carabineros N.º 2, se jugó

el domingo este amistoso que

se resolvió por el triunfo del pri-

mero por tres goles contra dos,

reconociendo el match entre los

segundos cuadros en un empate

a dos tantos.

El Ricardo Cumming estaba

integrado por los jugadores Na-

varro, Mantecola, Zamorano,

Núñez, Miranda, Ríos, Hernán-

dez, Fuentes, Rojas, Carvajal y

Mandolín.

La secretaría del Ricardo

Cumming, funciona en Arri-

tronz 2346.

El atletismo del

domingo en Peñaflo

Buenas performances se anota-

ron en atletismo en Peñaflo,

durante el desarrollo

de la primera reunión interna

de la temporada de otoño, des-

tacando las establecidas por José

Bernard en los 100 metros na-

dos con 11 5/10" y 32 metros 61

centímetros, en el lanzamiento

del disco: la de Elodoro González,

quien, al lanzar a 13

metros, quebrando el record de

José Yustá, que tenía 12 metros

93 centímetros, y el salto triple

de Luis Ferré, con 12 metros 62

centímetros, siendo estas entre

las mejores de la temporada.

Con tal motivo, el programa

que se confeccionará será de

primer orden, y en el actuarán

todos los atletas que integran

el cuadro de honor, el Colocolo

y el tercer equipo. La asistencia

será obligatoria, al cumplimiento

de disciplina que entraña el

juego, el 15 de abril, en la

ASAMBLA GENERAL DE SOCIOS.

— Se cita a asamblea general

para el jueves 21 a las 8 y media

pasado mañana, en primera sesión

y a las 10 P. M. en segunda, para

tratar de las renuncias de los

señores: Telio e Hidalgo y efectuar

las elecciones a que pudiere haber

lugar.

Los dirigentes de esta institución

anuncian para el sábado próximo

una interesante velada, en la que

tomarán parte destacados elementos

de diferentes centros de box de la

capital, los cuales han prestado su

concurso, en forma desinteresada.

Para hoy, a las 19 horas, están

anunciando un festival El Tani B. C.

En Carabineros N.º 2, se jugó

el domingo este amistoso que

se resolvió por el triunfo del pri-

mero por tres goles contra dos,

reconociendo el match entre los

segundos cuadros en un empate

a dos tantos.

El Ricardo Cumming estaba

integrado por los jugadores Na-

varro, Mantecola, Zamorano,

Núñez, Miranda, Ríos, Hernán-

dez, Fuentes, Rojas, Carvajal y

Mandolín.

La secretaría del Ricardo

Cumming, funciona en Arri-

tronz 2346.

El atletismo del

domingo en Peñaflo

Buenas performances se anota-

ron en atletismo en Peñaflo,

durante el desarrollo

de la primera reunión interna

de la temporada de otoño, des-

tacando las establecidas por José

Bernard en los 100 metros na-

dos con 11 5/10" y 32 metros 61

centímetros, en el lanzamiento

del disco: la de Elodoro González,

quien, al lanzar a 13

metros, quebrando el record de

José Yustá, que tenía 12 metros

93 centímetros, y el salto triple

de Luis Ferré, con 12 metros 62

centímetros, siendo estas entre

las mejores de la temporada.

Con tal motivo, el programa

que se confeccionará será de

primer orden, y en el actuarán

todos los atletas que integran

el cuadro de honor, el Colocolo

y el tercer equipo. La asistencia

será obligatoria, al cumplimiento

de disciplina que entraña el

juego, el 15 de abril, en la

ASAMBLA GENERAL DE SOCIOS.

— Se cita a asamblea general

para el jueves 21 a las 8 y media

pasado mañana, en primera sesión

y a las 10 P. M. en segunda, para

tratar de las renuncias de los

señores: Telio e Hidalgo y efectuar

las elecciones a que pudiere haber

lugar.

Los dirigentes de esta institución

anuncian para el sábado próximo

una interesante velada, en la que

tomarán parte destacados elementos

de diferentes centros de box de la

capital, los cuales han prestado su

concurso, en forma desinteresada.

Para hoy, a las 19 horas, están

anunciando un festival El Tani B. C.

En Carabineros N.º 2, se jugó

el domingo este amistoso que

se resolvió por el triunfo del pri-

mero por tres goles contra dos,

reconociendo el match entre los

segundos cuadros en un empate

El matrimonio de una heredera



Doris Duke, la muchacha más rica del mundo, acompañada de su esposo, James R. Cromwell, conocido deportista y escritor. Después de una sencilla ceremonia en Nueva York, los recién casados salieron en viaje de luna de miel alrededor del mundo.

Sir Malcolm Campbell se alista



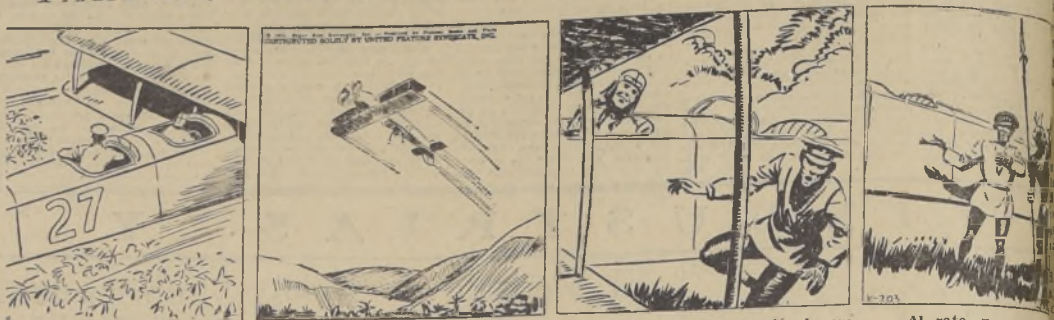
El deportista inglés que se propone mejorar su propio récord de 207 millas por hora en automóvil, haciendo ahora 300, inspecciona la marca de aceite que va dejando un camión sobre las arenas de la playa de Daytona, en donde, llevará a cabo la prueba.

LA PEQUEÑA ANITA

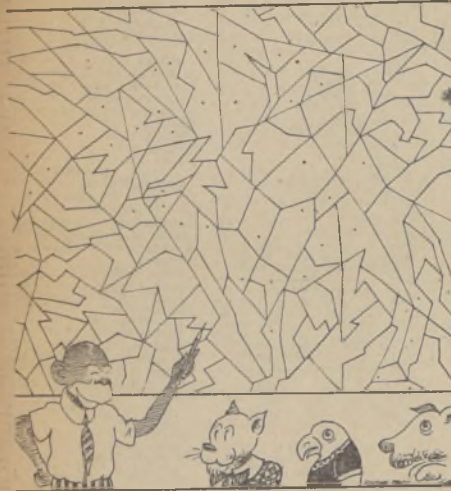


"TARZAN, EL INDOMITO" (203)

POR EDGAR RICE BURROUGHS



PASATIEMPOS



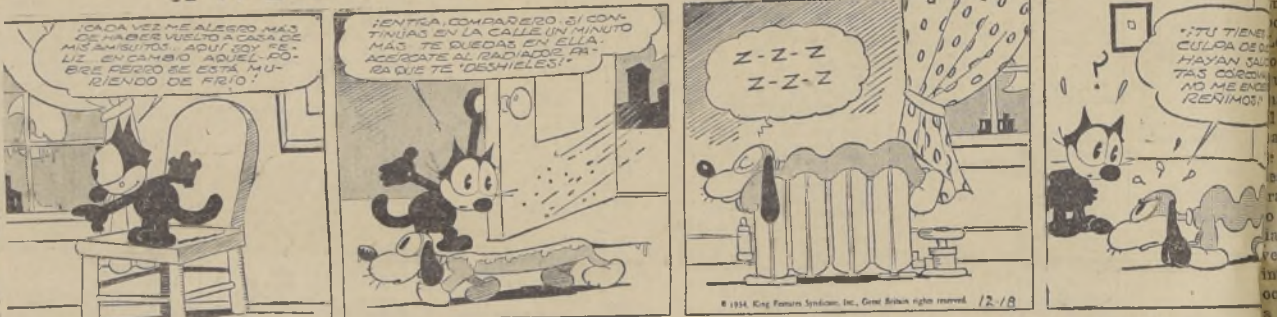
El Profesor Mono ha puesto un problema a sus alumnos: ha dibujado en el pizarrón dos siluetas de animales conocidos; pero los chicleños no las pueden entender, porque no saben que para ver las siluetas hay que ennegrecer con un lápiz todos los espacios marcados por un punto.

CONTRASTES

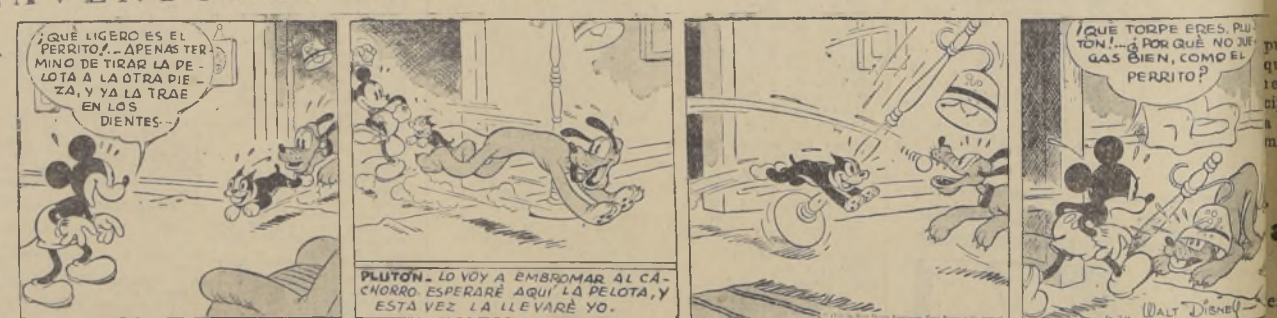


Mientras sus compañeras de oficina andan arrebuñadas por las calles de Nueva York en gruesos abrigos, estas dos estenógrafas, que han ahorrado lo suficiente para darse unas vacaciones en la mitad de febrero, gozan del sol y del mar como sólo lo hacen los millonarios en las aristocráticas playas de Miami.

ANDANZAS DEL GATO FELIX



AVENTURAS DEL RATON MICKEY por WALT DISNEY



ESPINACA Y SU AMIGO



FAROLITO

POR LYMAN YOUNG

